

Revista del



# Club Filatélico de Caracas

DIA DE EMISION



XX ANIVERSARIO  
24 de Agosto

1945

1965

PRIMER DIA  
DE EMISION



DIA DE EMISION  
24-VIII-1965



DIA DE EMISION  
24-VIII-1965



CLUB FILATELICO DE CARACAS

Apartado del Este 5197

C A R A C A S

V e n e z u e l a

Sobre de Primer Día conmemorando el XX aniversario de la Fundación de la Federación Médica Venezolana.

No. 23  
Bs. 1.00

1965  
JULIO - AGOSTO

# CLUB FILATELICO DE CARACAS

Presidente Honorario, Sr. William A. Rodríguez.

## JUNTA DIRECTIVA

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| Presidente .....           | Sr. Rafael Oriol          |
| 1er. Vice-Presidente ..... | Sr. Guy Buvat de Virginy  |
| Secretario .....           | Dr. Pedro José Dib Espejo |
| Tesorero .....             | Sr. Louis Phelan          |
| Primer Vocal .....         | Dr. Jesús A. Yerena       |
| Segundo Vocal .....        | Sr. Zígmás Domeika        |
| Tercer Vocal .....         | Sr. Adrián Hernández      |
| Comisario .....            | Sr. Daniel Desenclos      |

## LUGAR DE REUNION

DOMINGOS, de 9 a 12 a.m. - Colegio de Médicos del D. F. - Los Chaguaramos.

TELEFONOS: 33.34.59 - 42.11.35 - 82.79.02

DIRECCION POSTAL: Apartado del Este 5197 - CARACAS, VENEZUELA

## CUERPO DE REDACTORES

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| Sr. Ebert E. Boylan        | — CARACAS              |
| Sr. Guy Buvat de Virginy   | — CARACAS              |
| Dr. Miguel Dao H.          | — CARACAS              |
| Dr. Pedro J. Dib           | — CARACAS              |
| Sr. Adrián Hernández Baño  | — CARACAS              |
| Dr. Santiago Hernández Ron | — CARACAS              |
| Dr. John Lampe M.          | — CARACAS              |
| Sr. E. Martín Guerra       | — CARACAS              |
| Sr. Xavier Picard          | — CARACAS              |
| Sr. Eduardo Premoli        | — BUENOS AIRES, ARG.   |
| Dr. Leo J. Van Jochem      | — CARACAS              |
| Sr. Rafael de Santis       | — VALENCIA - VENEZUELA |
| Dr. Rafael Lamus Rodríguez | — CARACAS              |

# REVISTA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA  
GINEBRA (SUIZA)

APARTADO DEL ESTE 5197 - TELFS.: 42.11.35 - 33.34.59 - 82.79.02

C A R A C A S - V E N E Z U E L A

Director: RAFAEL ORIOL CASTELLS

Sub-Director: E. MARTIN GUERRA

Administrador: ADRIAN HERNANDEZ BAÑO

*Ni esta Revista. ni el CLUB FILATELICO DE CARACAS necesariamente comparten las opiniones expresadas por los autores de los artículos que se publican y que no llevan el respaldo del CLUB.*

AÑO 4

JULIO - AGOSTO 1965

No. 23

## EDITORIAL

### MEMORIA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

Ejercicio de julio 1964 a julio 1965

#### ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

El día 14 de abril próximo pasado, por convocatoria de la Junta Directiva del Club Filatélico de Caracas, se reunió una Asamblea extraordinaria con el fin de reformar los Estatutos de esta Asociación.

El resultado de tal Asamblea fué la reforma parcial de nuestros Estatutos que permiten agilizar y superar las actuaciones de la Junta Directiva y el beneficio de los socios.

Los Estatutos aprobados en esta Asamblea se han impreso adecuadamente en un folleto especial, habiéndose distribuido entre todos los asociados.

#### ASAMBLEA ORDINARIA

Bajo la égida de nuestro activo Presidente Sr. Rafael Oriol, el Club Filatélico de Caracas cumple su cuarto año de labores intensivas dentro del campo de nuestro pasatiempo favorito y en pro de la Filatelia nacional.

**REUNIONES DE LA DIRECTIVA:** Durante el lapso 1964-65 se han celebrado nueve Juntas Directivas ordinarias y una extraordinaria, con un promedio de asistencia de un 55%. El lapso promedio de duración de las reuniones fue de dos horas aproximadamente.

**LOCAL DE REUNIONES:** Con la benevolencia del Colegio de Médicos del D.F., nuestras reuniones se han venido celebrando en la Sede antedicha, circunstancias que nos hace agradecer nuevamente a la Junta Directiva del Colegio de Médicos del D.F., la gentileza de cedernos



sus salones para nuestras sesiones de canje y para la celebración de Asambleas y Juntas Directivas.

**SOCIOS INGRESADOS:** Se han aprobado los ingresos de 62 nuevos socios en el año 64-65, lo cual representa un aumento de 16 socios con relación al año anterior. Esto eleva el número de socios a 571, desde la fundación del Club.

**CORRESPONDENCIA:** Hemos recibido por concepto de cartas, publicaciones y otros envíos, la cantidad de 655 misivas, de las cuales fueron contestadas por Secretaría 162. La Presidencia en su afán de dar mejor cumplimiento a las obligaciones del Club en este sentido, impartió instrucciones a cada uno de los encargados de las diferentes correspondencias, en un total de 484 memorándums. Entiéndase que en este lapso, el trabajo de Secretaría y Correspondencia fué dividido entre la Secretaría a mi cargo, la correspondencia extranjera a cargo del Sr. Buvat de Virginy y la correspondencia de novedades a cargo del Sr. Zigmas Domeika.

**SERVICIOS DE NOVEDADES:** A cargo del Sr. Zigmas Domeika, quien ha desempeñado a cabalidad su cargo y aunque no hemos tenido en este año muchas emisiones nuevas, esta división del Club Filatélico de Caracas ha recibido y enviado estampillas a nuestros socios por un monto de Bs. 11.189.65. Con una utilidad neta para el Club de Bs. 259,55.

**REVISTA:** Nuestro Director de Publicaciones Sr. Oriol, ha seguido desempeñando a cabalidad su difícil labor. La revista ha seguido publicándose bimestralmente y en este ejercicio han aparecido cinco números de la misma. Hemos de recordar a la Asamblea, que el Club ha recibido felicitaciones del extranjero por la categoría de nuestra revista y la prensa filatélica brasileña ha comentado elogiosamente el aporte de nuestra publicación en América Latina, calificando nuestra revista como la mejor del continente Latino-Americano.

**PLAN DE MEJORAS ECONOMICAS:** Con el fin de incrementar los ingresos al Club y de premiar en alguna forma a los socios que pagan puntualmente sus cuotas, la J.D. del Club Filatélico ha aprobado un plan, por el cual, todos los socios solventes recibirán la Revista gratuitamente a partir del mes de mayo de 1965. Igualmente se han dirigido alrededor de 100 cartas circulares a los socios morosos, los cuales han contestado en un 20%, y en idéntica proporción han cancelado sus obligaciones pendientes. Esto da al Club un incremento de 2.500 bolíva-res anuales en sus ingresos.

**OTROS PUNTOS:** En las dos últimas sesiones de la J.D. del Club Filatélico de Caracas, se ha discutido la posibilidad de emitir por cuenta del Club unas viñetas con motivo del Cuatricentenario de Caracas, a la par que una gran exposición Filatélica para la misma fecha. Esta idea emanada de nuestro compañero Ermelandro Martín Guerra ha tenido apoyo en la Directiva y se han designado dos comisiones integradas por los Dres. Yerena, Hernández Ron y Dao y los Sres. Oriol, Martín, Buvat,



Hernández y Domeika para llevar a cabo tales propósitos. Recordemos que las viñetas ideadas y elaboradas por el señor Zígmás Domeika, conmemorando el centenario St. Th. L.G., fueron todo un éxito, pues conseguimos que el propio Gobierno decretara un matasello oficial de conmemoración para tal centenario.

Sólo nos resta agradecer las insinuaciones y el apoyo que nos han brindado los socios de este Club en todo momento, y nuestra mayor satisfacción será la de haber cumplido íntegramente las labores encomendadas a esta Directiva por la Asamblea pasada. Dejamos a consideración de la Asamblea la actuación de esta Junta Directiva y reiteramos nuestra confianza en la vocación de cada uno de Uds., en pro de la filatelia venezolana.

Y para terminar, tenemos que agradecer todo el apoyo y la ayuda que hemos recibido de la Prensa en general, al Colegio de Médicos del D.F., al brindarnos todo el año sus magníficos salones y sus servicios y a todo el que en una forma u otra ha cooperado al auge que sigue teniendo nuestro Club Filatélico de Caracas.

Muchas gracias a todos.

---

#### UN EJEMPLO DIGNO DE IMITARSE

N. de la R.- Damos a publicidad un resumen de la carta recibida del joven Carlos Contreras, porque nos parece interesante.- Este joven siente inquietudes constructivas y solicita orientaciones para su afición de coleccionista. Los mayores tenemos que ir pensando en nuestro reemplazo, más o menos próximo, y para ello tendríamos que ofrecer nuestra experiencia a las nuevas generaciones.

La citada carta nos ha sugerido que debería celebrarse algo así como unas jornadas -por no decir cursillos- de orientación filatélica, en que un grupo de jóvenes como el citado, tuviera oportunidad de recibir las lecciones que podrían brindarle personas de amplios conocimientos de la materia, como el Presidente del Club y Director de la Revista, don Rafael Oriol; los Dres. Dao, Hernández Ron, De Santis, Dib, etc. etc.

Los jóvenes, por su parte, tendrían únicamente que seleccionar un grupo de interesados. Este sería un buen comienzo, pues estamos seguros de que el Club Filatélico de Caracas daría el máximo de facilidades para llevar todo a buen fin.

Como final, nos es grato informar al joven Contreras que ya este Club está en trámites organizativos de una exposición para el 4º Centenario.

Sres. Directivos del Club Filatélico de Caracas.

La presente tiene por objeto expresar mi opinión acerca de las notas filatélicas aparecidas en el número 21 de marzo-abril de la Revista de ese Club, y concretamente sobre el artículo "Apuntes" del Sr. Martín Guerra y del comentario de Mr. Rigby Hall en la sección titulada "De aquí y de Allá".

El Sr. Martín Guerra tiene toda la razón cuando dice que el filatelista posee un vocabulario especial un tanto extraño para el que no tenga afición. Para hablar de Filatelia deben conocerse sus términos técnicos. Para adquirir tales conocimientos, los jóvenes debemos ponernos en contacto con las personas expertas en la materia.

También estoy conforme con lo expresado por Mr. Hall respecto a malgastar nuestro dinero en sellos de paquetería. Yo creo emplearlo en algo que vale la pena, como piezas para completar series, errores y variedades, etc.; pero dicho señor tiene razón cuando dice que los jovencitos malgastan sus ahorros en sellos comunes uni-

versales, con lo que se llega a la conclusión que no tiene importancia poseer en cantidad valores de paquetería. No es lo mismo tener 25.000 comunes mundiales que el bolívar negro.

Los principiantes deberíamos especializarnos en un país o tema, evitando aquellos países que de tiempo se dedican a la pura especulación. En Venezuela los jóvenes tropezamos con algunas dificultades, como:

- El alto valor que asignan a nuestros sellos los catálogos venezolanos, cuando en los EE.UU. y en España se consiguen nuestras estampillas a menor precio.
- La falta de experiencia, que nos hace caer en errores.
- Los abusos que algunos de los mayores cometen con nosotros, cuando por un sello de buen valor nos pretenden cambiar valores de paquetería.
- La mala calidad y sistema de nuestro matasellado... etc.

Esta es la situación de los jóvenes coleccionistas de nuestro país, y por ella la necesidad de un asesoramiento adecuado.

La revista de ese Club lleva a cabo una labor excelente. Creo que el Club debe organizar exposiciones anuales para dar a conocer nuestra afición, y el 4º Centenario de la Fundación de Caracas sería una ocasión excelente.

También creo que en la revista deben dedicar una página a contestar consultas referentes a la Filatelia de nuestro país.

Gracias por su atención a mis comentarios, y mis felicitaciones por su labor.

**Carlos Contreras.**

---

## **LA BIBLIA EN LOS SELLOS DE CORREOS**

**Por el Dr. PEDRO JOSE DIB ESPEJO.**

Hace algunos años, mientras leíamos algunos pasajes del Antiguo Testamento, nos vinieron a la mente ciertas reproducciones que habíamos visto durante el trabajo constante de investigación y clasificación de las estampillas que coleccionamos. Nos llamó poderosamente la atención, encontrar que muchos países habían emitido sellos de correos con efigies, cuadros célebres, relieves, etc., que reproducían total o parcialmente escenas y personajes bíblicos. Sin darle mucha importancia al asunto, fuimos tomando ciertos apuntes y dejando marcas en los Catálogos de Yvert y Scott. Aquello fué tomando cuerpo. La curiosidad dió paso al interés y a la disciplina. Lo demás lo hicieron la constancia, nuestra fundamentada fe en Dios y el deseo de hacer un obsequio a un santo y noble sacerdote, para quien sólo tenemos gratitud y afecto por todo lo mucho que espiritual e intelectualmente le debemos. Este servidor de Dios, es el Reverendo Padre Luis María de Arrizabalaga, S.J., historiador, literato y filatelista. No pudimos completar nuestro propósito, en todos los fines deseados. Tiempo después, cayeron en nuestras manos dos trabajos realmente interesantes y que contribuyeron en mucho a metodizar lo que teníamos recopilado. Uno nos fue obsequiado por Don Rafael Oriol, caballero en el más amplio y completo significado del vocablo, y que lleva por título "Putting Christmas in your Stamp Album", por Walter A. Sager. Este folleto nos ha sido de mucha ayuda, en nuestra colección sobre "Natividad de Jesús". El otro trabajo nos vino, por la generosidad ilimitada de otro gran señor y mejor amigo, Don Antolín Llorente Llorente (Secretario y Tesorero del Club Internacional "Colón" de Madrid), contenido en un Folleto publicado por Don Manuel Fabeiro Gómez y titulado "Presencia de la Biblia en la Filatelia". Por cierto, que pedimos excusas a este autor, porque le hemos enmendado algunos errores en la cita de la numeración de Yvert. Pero afortunadamente entre la gran familia filatélica mundial, estas cosas se saben agradecer y nadie les da otra interpretación.

Sabemos también, que entre nuestros antiguos compañeros del inolvidable Colegio "San Ignacio" de Caracas, existen valiosísimos coleccionistas y filatelistas en el real significado del término; y para no ir tan lejos, en nuestras filas del Club contamos con la estupenda presencia del doctor Santiago Hernández Ron, quien aunque se nos adelantó un poco en su venida al Mundo, lo hemos considerado como ex-compañero de Colegio y buen amigo. Para todos los Antiguos Alumnos, va también la dedicatoria de este sencillo y humilde trabajo. Muchas son las horas quitadas al reposo, después del agotador trabajo diario de la profesión.

Hemos revisado con el mayor cuidado los Catálogos y Suplementos de "Yvert" y "Scott"; así como también el "Unificado y Especializado de España" y el Catálogo de Portugal: "Simoes Ferreira" 1965.- Sin embargo, no pretendemos pensar, que ya hemos catalogado y separado todos los sellos que tengan reproducidos pasajes del Antiguo y Nuevo Testamento. El perfeccionamiento no se logrará, sin la buena voluntad y mejor colaboración, de todos aquellos a quienes logremos interesar en esta materia. Por lo tanto, rogamos encarecidamente a todos los compañeros antiguos alumnos filatelistas y a los colegas del "Club Filatélico de Caracas", nos hagan llegar sus anotaciones, opiniones y nuevos encuentros de sellos que aquí no estén incluidos.

Nuestro trabajo original, incluía para cada estampilla o serie de estampillas, la cita del Texto Bíblico correspondiente, al pasaje emitido. Sin embargo, el espacio de que disponemos, nos obliga a su eliminación.

Quiera Dios y la Santísima Virgen, que se difunda y aumente la buena afición por este sub-tema relacionado con la Santa Biblia.

Utilizamos la numeración "YVERT" y algunas veces, citaremos a "SCOTT" o algún Catálogo especializado. En cada Pasaje, citamos por orden alfabético al país emisor, prescindiendo del orden cronológico de aparición de cada sello.

## **SAN MIGUEL**

Bélgica: 71/73, 544, 553, HB 10 10 A.  
Grecia: 825.  
Italia: 181/682.  
Luxemburgo: 641.  
Suiza: 521.  
Trieste: 199/200.  
Yugoeslavia: 957.

## **LA BIBLIA**

Africa del Sur: 181.  
Alemania Occidental: 74, 254.  
Australia: 271.  
Austria: 824.  
Brasil: 504.  
Bulgaria: 292 y 294.  
Checoslovaquia: 299/301.  
Estados Unidos: 565, 635, 688.  
Finlandia: 253, 342/343.  
Holanda: 800,00.  
Hungría: 543/544 y aéreo, 70.  
Islas Pitcairn: 17 y 22.  
Israel: 52.  
Norfolk: 49.  
Rumania: 644.  
Suecia: 287/287 a.  
Vaticano: 73, 76, 387.

## **LOS EVANGELIOS**

Africa del Sur: 109, 112.  
Grecia: 809.  
Guinea Española: 365, 367, 400, 402.  
Italia: 310.  
Paraguay: 619/22 y aéreo: 289/91.  
Vaticano: 73, 76.

## **LAS PROFECIAS**

Italia: 831.  
Mónaco: 357.  
Suiza: 660-E.

## **ADAN**

Bélgica: 1.231/32.  
Estados Unidos: 643.  
Italia: 843.

## **EVA**

Italia: 844.

## **EL ARCA DE NOE**

Estados Unidos: 325.  
Islandia: 247.  
Israel: 74.



**REBECA**

España: 956.

**JACOB**

España: 1.162.

Francia: 1.376.

**LAS DOCE TRIBUS DE ISRAEL**

Israel: 97/108, 128/132a.

**RAQUEL**

Palestina: 63/64, 70.

**MOISES**

Checoslovaquia: 1.327.

Estados Unidos: 286 y aéreos: 54A),  
56A).

Israel: 53, 85, 138, 145.

Sarre: 263.

**EL ARCA DE LA ALIANZA**

Israel: 74.

**EL CANDELABRO (Emblema de las  
Doce Tribus).**

Israel: 53, 85, y 138.

**SANSON**

Israel: 205.

**DEL LEVITICO**

Israel: 145.

**LOS EXPLORADORES DE LAS TIE-  
RRAS DE CANAAN**

Bulgaria: 738/740.

Israel: 79.

**SAUL**

Israel: 179.

**DAVID**

Israel: 180.

**TOBIAS**

Holanda: 650, 652.

Vaticano: aéreos, 16/17.

**SALOMON**

Israel: 181.

**ELIAS**

Vaticano: aéreos, 3 y 7.

**CANTAR DE LOS CANTARES**

Israel: 58/61.

**EL PROFETA ISAIAS**

Israel: 64, 221/23.

Italia: 831.

Mónaco: 357.

Vaticano: 406.

**EL PROFETA JEREMIAS**

Italia: 838.

Vaticano: 408.

**EL PROFETA EZEQUIEL**

Italia, 839.

**EL PROFETA DANIEL**

Italia, 833.

**EL PROFETA JOEL**

Brasil: 655.

Vaticano: 409.

**EL PROFETA JONAS**

Israel: 238/240.

Italia, 837.

**EL PROFETA ZACARIAS**

Israel: 10/14.

Italia: 836.

**JUDAS MACABEO**

Israel: 206.

**JONATHAN REY**

Israel: 72.

**PERSONAJES VARIOS DEL ANTI-  
GUO TESTAMENTO:**

Berlín Occidental: 59.

España: 596 y 1.038.

Grecia: 824.

Italia Campione), 10.

**SANTA ANA (Madre de María)**

Luxemburgo: 639.

**NACIMIENTO DE MARIA:**

Grecia: 826.

Trieste (B): 77.

Yugoslavia: 629.

**MARIA NIÑA**

España: 1.091.

Italia: 596.

San Marino: 445.

Trieste (A): 108.

## **ARCANGEL SAN GABRIEL.- LA ANUNCIACION. LA ENCARNACION**

Africa Portuguesa: 6.  
Angola: 123, 131, 139.  
Argentina: 443.  
Azores: 95, 143.  
Cabo Verde: 118, 126, 134.  
Congo: 80.  
Congo Portugués: 80, 88, 96.  
España: 886, 1.134.  
Francia: 256.  
Guinea Portuguesa: 118, 126, 134.  
India Portuguesa: 144, 243, 249.  
Inhambane: 52, 60, 68.  
Israel: 180.  
Italia: 688.  
Liechtenstein: 378.  
Lorenzo Márquez: 98, 106, 114.  
Macao: 75, 170.  
Madera: 39.  
Mónaco, 437:  
Mozambique, 136, 144, 152.  
Polonia: 1.044.  
Portugal: 151, 189, 200.  
Quelimane, 6, 14, 22.  
Rumania, 168/171.  
Santo Tomás & Príncipe: 131, 139, 147/  
148.  
Tete: 6, 14, 22.  
Timor: 57, 133.  
Vaticano: aéreos 24/32, 45/46.  
Yugoeslavia: 928.

### **LA VISITACION**

España, 1.135.  
Yugoeslavia, 926.

### **CENSO DEL PUEBLO JUDIO**

Africa Oriental Italiana: 23, 25, 27.  
Libia: 68,70, 72.  
Islas del Mar Egeo: 49, 53.  
Italia: 400, 402.

### **NATIVIDAD DEL SEÑOR**

Australia: 299.  
Austria: 981.  
Bélgica: 1.086.  
Colombia: 586, Aéreo 380 y 421.- HB-  
20 unido al 377.-  
España: 1.073, 1.136, 1.145, 1.204, 1.284.  
Estonia: 149.  
Etiopía: 398.  
Holanda: 233.  
Jordania: 361 y s/Scott 391 a).

Luxemburgo: 501, 504.  
Malta: 299/301.  
Nueva Zelanda: 398, 412.  
Polonia: 1.045.  
Trieste (B): 75.  
Vaticano: 284/286 - 310/312 - 341/343 -  
371/373 - 390/392 - 415/417.  
Yugoeslavia: 627, 927.- Beneficencia,  
33/34.

### **CANCION DE NAVIDAD**

Austria: 764.

### **EL ANUNCIO DE LA BUENA NUEVA**

Australia: 271, 276.  
Colombia: 421/422.  
Hungría: 646.  
Norfolk: 49, 50.  
Rumania: 168/171.  
Suiza: 405/417, 418.

### **LOS PASTORES ADORAN AL NIÑO JESUS**

Australia: 247/248.  
Cuba: 468/469.  
Hungría: 647.  
Nueva Zelanda: 404, 408.  
Vaticano: 371/373.

### **LA VIRGEN Y EL NIÑO**

Australia: 281.  
Congo, 414.  
Congo Belga, 362/364.  
Katanga: 11/13.  
Norfolk: 51.  
República Dominicana: 357/362.  
Nueva Zelanda, 413.

### **LA ESTRELLA DE BELEN**

Australia: 242/243, 292.  
Etiopía: 398.  
Islas del Mar Negro: 50.  
Italia: 399, 402.  
Luxemburgo: 502., 505.  
Malawi: 18/21 y HB -1.

### **LOS MAGOS DE ORIENTE**

Alemania Occidental (Ocupación anglo-  
americana), 38 y Variedad Scott B-299  
a).  
Cuba: 445/446.  
Italia: 829.  
Liechtentein, 379.  
Yugoeslavia: 955/956.

**LOS MAGOS ADORAN AL NIÑO DIOS**

Bélgica: 1.086.  
España: 1.002.  
Holanda: 259/262.  
Hungria: 648.  
Nueva Zelanda: 408.  
Perú: 367 y aéreo 121.  
Polonia: 1.046.  
Vaticano: 284/286.

**ADORACION DE LOS MAGOS Y LOS PASTORES**

Bélgica: 1.086.

**LA PURIFICACION DE NTRA. SRA. (Presentación del Niño en el Templo)**

Bélgica: 795, 1.201 y HB-28.  
España: 1.137.  
Grecia: 811.  
Luxemburgo: 476, 479.  
Portugal, 835/836.  
Trieste (B): 76.  
Yugoeslavia: 628, 926 y Beneficiencia 33/34.

**LA HUIDA A EGIPTO:**

Argentina: 653/654.  
España: 1.003/1.004.  
Irlanda: 144/145.  
Luxemburgo: 577.  
Saar (Sarre), 138.  
Vaticano: 293 y 296.

**REGRESO DE EGIPTO**

Alemania (Este): 302.  
Argentina: aéreo 42.  
España: 942, 955, 965, 1.008.  
Saar (Sarre): 317.

**JESUS EN SU INFANCIA**

Argentina: aéreo 42.  
Bélgica: 650, 1.277.  
España: 959.  
Italia: 625.  
Trieste (A): 137.

**LA SAGRADA FAMILIA**

Alemania (Este): 302.  
Bélgica: 1.119.  
Colombia: 610.  
Costa Rica: 927 y Beneficiencia 256/259.  
España: 877, 942, 961, 1.008, 1.138.  
Francia: 1.419.  
Katanga: 62/65.  
Liechten: 380.  
Nueva Zelanda: 416.  
Yugoeslavia: 627, 629 y Beneficiencia 31/32.

**JESUS HALLADO EN EL TEMPLO**

España: 1.138.

**SAN JUAN BAUTISTA**

España: 1.167.  
Liechtenstein: 270.

**CRISTO, CORDERO DE DIOS**

Alemania Occidental: 161.  
Perú: 453.

**BAUTISMO DE JESUS:**

España: 1.012.  
Malta: 255, 320.

**EL ESPIRITU SANTO**

Mónaco: 610.  
Vaticano: 370.

**SAN ANDRES**

Colombia: aéreo 268 y 268 a). 560.  
España: 1.166.

**SAN PEDRO**

Alemania (Berlín Occidental): 119.  
España: 1.007, 1.105. 1.169.  
Francia: 1.372.  
Irlanda: 113/115.  
Liechtenstein: 337.  
Sarre: 273/275.

Vaticano: 176, 178, 294, 297, 369, 397  
-Urgente 13- Aéreo 1,6.

**SANTIAGO EL MAYOR (El Zebedeo)**

España: 594, 704, 718, 721, 722, 725, 841.

**GENEALOGIA DE JESUS (El Arbol de Jesé)**

Bulgaria: 736.  
España: 724/725.

**LA PESCA MILAGROSA**

Vaticano: 375, 377.

**JESUS CURA A LOS PARALITICOS**

Bélgica: 649.  
Sarre: 264.

**MARIA MAGDALENA (Pecadora)**

España: 840.

**SAN BARTOLOME**

Luxemburgo: 643.

**MULTIPLICACION DE LOS PANES Y LOS PECES**

Vaticano: 374, 376.

**DESIGNACION DE SAN PEDRO COMO CABEZA DE LA IGLESIA**

Vaticano: 150, 154.

**EL BUEN SAMARITANO**

Bélgica: 648.  
España: 1.203.  
Estonia: 113, 116.  
Grecia: 699.



Selección de algunas figuras bíblicas, empezando por los valores de 500 y 1.000  
liras, siguiendo con los cuatro Evangelistas y terminando con personajes y  
pasajes del Nuevo Testamento.



Holanda: 542/546.

Sarre: 143, 145, 146, 299.

Suriname: 135/138.

### **JESUS Y LA ADULTERA**

Brasil: 520.

### **EL BUEN PASTOR**

España: 955.

Sarre: 317.

Vaticano: 348, 350, 352.

### **JESUS ENSEÑA A ORAR**

España: 1.175.

### **MARTA Y MARIA**

España: 1.300.

### **JESUS Y LOS NIÑOS**

Nicaragua: 840.

República Dominicana: Beneficencia 5,  
9, 11, 23.

### **ENTRADA DE JESUS EN JERUSALEN**

Holanda: 742.

### **LA ORACION EN EL HUERTO DE GETSEMANI**

España: 1.009, 1.139.

### **EL BESO DE JUDAS**

Alemania Oriental: 305.

### **PROCESO CIVIL ANTE PILATO**

Australia: 262.

Brasil: 359.

Vaticano: 362.

### **LA FLAGELACION**

España: 1.140.

### **LA CORONACION DE ESPINAS**

España: 1.141.

Finlandia: 546.

Vaticano: 360.

### **ECCE HOMO:**

Colombia: aéreo 403 y HB-23/24.

España: 1.107.

### **JESUS CON LA CRUZ A CUESTAS**

Belgica: 1.077.

España: 1.142.

### **DESPOJAN DE SUS VESTIDURAS AL SEÑOR**

España: 1.015.

### **JESUS CRUCIFICADO**

Bélgica: 796 y HB-28.

Colombia: 439.

España: 1.143.

### **CRISTO EN LA CRUZ**

Angola: 354/356.

Bolivia: 300/305.

España: 965, 967, 969.

Guatemala: 381 y aéreos 227/228.

### **CRISTO PANTOCRATOR**

Austria: 816.

España: 1.041.

### **EL DESCENDIMIENTO DE LA CRUZ**

Bélgica: 511, 1.303 y HB-36/37.

### **LA PIEDAD**

Argentina: aéreo 41.

Bélgica: 556, 562.

Italia: 689, 903.

Liechtenstein: 326, 367.

Mónaco: 438.

Sarre, 101/102, 188, 267.

Serbia (Ocupación alemana): 35/46 -  
60/63.

Vaticano: 402, 404.

### **LA SANTA TUNICA**

Alemania Occidental: 186.

### **REPRESENTACION O ESCENIFICA- CION DE LA PASION**

Alemania Occidental: 202.

### **ATRIBUTOS DE LA PASION**

Alemania Occidental: 277.

Finlandia: 545.

### **RESURRECCION DEL SEÑOR**

España: 1.144.

Polonia: 1.047.

### **MARIA MAGDALENA**

Austria: 990.

Bélgica: 797, 811.

### **JESUCRISTO EN EMAUS**

Bulgaria: 733.

### **NUEVO MANDATO**

Cirenaica: 4.

Eritrea: 64

Italia: 124/127.

Somalia Italiana: 48.

Tripolitania: 4.

### **LA ASCENSION DEL SEÑOR**

Costa Rica: 259 y 269.

España: aéreo 290.

Polonia: 1.048.



## PENTECOSTES

España: aéreo 291.

Italia: 879/880.

## LA CASA DE LA SANTISIMA VIRGEN

Polonia: 1.049.

Turquía: 1.189, 1.192.

Vaticano: aéreo 2, 5, 10, 13.

## MUERTE Y ASUNCION DE LA STMA. VIRGEN

Bohemia-Moravia: 18, 31/32.

Checo eslovaquia: 318, y aéreo 41.

España: aéreo 204, 206, 292.

Grecia: 827.

Polonia: 366, 371, 879 y HB-25.

Yugoeslavia: 684.

## LA CORONACION DE LA STMA. VIRGEN

España: 933. Aéreos 207, 209, 293.

Italia: aéreo 89.

Malta: 236/238.

## LA SANTISIMA TRINIDAD

España: 1.013 (En el cuadro "La Tri-

nidad", pintado por el Domenico Theotocopuli "el Greco", que se conserva en el Museo del Prado, puede verse una paloma que es el símbolo de El Espíritu Santo).

## SAN PABLO

Albania (Ocupación griega): 13.

Corfú, 28.

Estados Unidos: 287.

Grecia: 431, 572/574.

Italia: 850/851.

Malta: 16, 53, 65, 81, 82, 133, 153, 170, 192, 215, 254, 268/273.

Vaticano: 322, 323, 325, 326.

## SAN PEDRO Y SAN PABLO

España: 1.072.

Vaticano: 359, 361.

## SAN PABLO

Malta: 128, 148, 165, 188, 211.

## SAN BERNABE

Chipre: 109.

### **LOS EVANGELISTAS**

Sudán: 163.

Suiza: 660-A)/660-D).

Vaticano: 366.

### **SION**

Estados Unidos: 335.

### **OBRAS DE MISERICORDIA**

Vaticano: 302/308.

### **SIMBOLO DE CRISTO (El Pelicano)**

Bélgica: 986.

Holanda: 673.

Mozambique. Beneficencia 10/20, 21/24, 25/26.

### **MONOGRAMA DE CRISTO**

Finlandia: 481.

### **LOS SANTOS LUGARES**

Italia: aéreo 51 a.), 51 b.).-

Jordania, 358/361, 379/380 y HB-5

Transjordania: 358/361.

Vaticano: 394/396.

Caracas, febrero 1962, - mayo 1964.

## **BIBLIOGRAFIA**

- 1) SAGRADA BIBLIA.- (Traducida de la Vulgata Latina) por el Rvdo. P. José Miguel Petisco, S.J.- Séptima Edición-Apostolado de la Prensa, Madrid. 1958.
- 2) "VIDA DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO", por el Rvdo. P. Remigio Vilariño, S.J. (1865 - 1939) 11ª Edición - Bilbao, 1946.
- 3) SCOTT'S CATALOGUE - Scott Publications, New York: años de 1962, 1963, 1964, 1965.
- 4) SCOTT'S MONTHLY STAMP JOURNAL. Julio - Agosto 1964 a mayo 1965.
- 5) CATALOGUE YVERT & TELLIER: años 1962, 1963, 1964, 1965.
- 6) BULLETIN MENSUEL DE L'ANCIENNE MAISON THE ODORE CHAMPION: Números 727 a 736.
- 7) "LA PINTURA NELLA FILATELIA", por Mario Gioscia, Edizione Gabriel-Roma, 1963.
- 8) "PRESENCIA DE LA BIBLIA EN LA FILATELIA", por Manuel Fabeiro Gómez, publicado en la "Revista Compostellanum", julio - septiembre 1963.
- 9) "CATALOGO UNIFICADO Y ESPECIALIZADO DE ESPAÑA" - Edifil, S.A.- Madrid - Barcelona.- diciembre 1964.
- 10) "CATALOGO SELLOS DE ESPAÑA", 1965 - Publicado por el "Club Internacional de Coleccionismo COLON" (Primera Edición, Madrid.)
- 11) CATALOGO SIMOES FERREIRA 1965" (41 Edición - Porto).
- 12) "PUTTING CHRISTMAS IN YOUR STAM ALBUM", por Walter A. Sager (Reproducido de "American Philatelist, diciembre 1960).

## **RINCON FILATELICO DE BALDUC**

**PRESENTA EL SEGUNDO DE UNA GRAN SERIE DE LOTES  
ESPECIALES SELLADOS FILATELICAMENTE**

**Lote "BALDUC" 1 - B - Fauna. 40 series completas (300  
estampillas diferentes - Bs. 90)**

—oOo—

**EDIFICIO "LAS AMERICAS", APTO. 1 - CALLE REAL DE SABANA  
GRANDE - TELEFONO: 71.92.40 (Junto a la Bomba de Chacaíto) - Caracas**

# MATASELLOS, MARCAS ESPECIALES, Etc.

Por JAVIER PICARD.

II

El matasellos que nos interesará esta vez es un gomígrafo rectangular. Este tipo de matasellos de goma con tintas esencialmente moradas, no es de mucha aceptación en el medio filatélico; los coleccionistas parecen preferir las estampillas inutilizadas con los cuños de acero como el descrito en el artículo anterior u otros, y cuando la tinta utilizada es negra, en cantidad no excesiva.

Debo aclarar un punto referente a los matasellos que se utilizan y han sido utilizados desde 1920 en adelante para "matar" las estampillas, de lo que hay una diversidad muy abundante; en la organización que he hecho del material a mano hay 22 formas fundamentales diferentes; en cada una hay desde uno hasta 20 tipos diferentes, esto clasificándolos por los letreros generales, sin hacer caso del pueblo correspondiente. El matasellos que más variedades tiene (el cual no se ha considerado en esta pequeña "estadística") es el conocido como "escudo de armas" que se viene utilizando sin interrupción prácticamente desde que existen las oficinas de correos en Venezuela.

En éste y en próximos artículos utilizaré la numeración que acostumbro para designar los matasellos; así debo decirles que el cuño de acero descrito en el artículo anterior está bajo el número 20. (Nº 20 - cuño de acero, doble círculo, con seis estrellas colocadas tres a cada lado de las barras enmarcadoras de la fecha). El matasellos de este artículo tiene el número 21, con sus variedades 21, 21A, y 21B. Vea las figuras correspondientes.

Matasellos Nº 21- Gomígrafo que consta de dos cuerpos que enmarcan las fechas, con una separación que varía entre 0, 7 y 0,8 milímetros. El cuerpo superior lleva en letras mayúsculas la mención "REPUBLICA DE VENEZUELA", con tamaño aproximado entre 1 y 2 milímetros; debajo se lee "OFICINA DE CORREOS" con tamaño de letras entre 2,5 y milímetros. El cuerpo inferior lleva la mención referente al pueblo y estado, o la indicación del uso a que se destina ese matasellos.

Matasellos Nº 21A- Es exactamente igual en forma a Nº 21, pero en lugar de leerse "OFICINA DE CORREOS", se lee "OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS".

Matasellos Nº 21B. La forma es igual al Nº 21, pero las letras en lugar de ser mayúsculas son letras de bastardilla para la mención "República de Venezuela", mayúscula para la mención "OFICINA DE CORREOS", con tamaño de letras de 2 mm. para la superior y 1,5 milímetros para la inferior. En el cuerpo de abajo la mención del pueblo y estado en bastardilla, con tamaño de 2,5 a 3 milímetros.

Las dimensiones del marco varían de un pueblo a otro y aún en un mismo pueblo. La letra "a" representa el largo, "b" al ancho, "c" a la separación entre los dos cuerpos. Se distinguen hasta ahora 4 tipos de marco:

- I a: 4,5 - 4,6
- II a: 4,8
- III a: 5,0
- IV a: 4,9
- b 3,5
- b 3,5
- b 4,0
- b 3,7 - 3,8
- c 0,7 milímetros
- c 0,7 milímetros
- c 0,7 milímetros
- c 0,8 milímetros



REPUBLICA DE VENEZUELA  
OFICINA DE CORREOS

MAR. 15. 1960

RECEPTORIA AEREA  
CENTRO POSTAL  
CAÑO AMARILLO D.F.

N° 21

REPUBLICA DE VENEZUELA  
OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS

OCT 10 1960

RECEPTORIA  
CHACAO - Edo. MIRANDA

N° 21 A

República de Venezuela  
OFICINA DE CORREOS

21 JUN 1965

San Tomé Edo. Anzoátegui

N° 21 B

REPUBLICA DE VENEZUELA  
OFICINA DE CORREOS

OCT 21 1963

MARACAY  
ESTADO ARAGUA

DIMENSIONES DEL MARCO

a- largo

b- ancho

c- separación entre los  
dos cuerpos



Los colores utilizados son por orden de importancia: Morado (M), Negro (N), Azul (A) y el Rojo (R). Existen mezclas de colores. La fecha en que comenzó a utilizarse este matasellos parece ser la de los primeros meses del año 1960. La construcción de los gomígrafos parece ser defectuosa por cuanto es frecuente encontrar que han sido remendadas con ligas (goma elástica); seguramente se desprende la goma de su montura y el empleado de la oficina de correos la fija de nuevo con una liga dándole tres o cuatro vueltas; el resultado es que se imprimen las líneas de la liga como si fueran parte del matasellos; a veces estos remiendos se notan a los dos lados de la fecha y otras a un sólo lado o en el medio. En la foto con el número tres se ve uno de estos casos con el remiendo del lado derecho; ésto ocurrió en El Tigre, Estado Anzoátegui.

A continuación doy la lista de los pueblos que hasta ahora se sabe que tienen este matasellos. En general la lista es para el número 21, salvo que se indique lo contrario. El número romano indica las dimensiones del marco, y las letras son las iniciales del color. Otra vez se agradece cualquier información para completar esta lista; dirigirla al apartado 6396 Caracas.

Lista de pueblos y localidades que tienen el matasellos N° 21:

|                                        |                             |
|----------------------------------------|-----------------------------|
| ANZOATEGUI                             | MONAGAS                     |
| Barcelona I-R                          | Barrancas I-M               |
| Puerto La Cruz N, I-M, II-M            | Caripito I-N                |
| El Tigre I-M                           | Maturín I-M                 |
| San José de Guanipa I-N, I-M           | NUEVA ESPARTA               |
| San Tomé I-R, 21B-IV-R                 | PORTUGUESA                  |
| APURE                                  | SUCRE                       |
| Guasdalito I-M                         | Cumaná II-A, II-M           |
| Puerto Páez N, I-M                     | Cumanacoa II-M              |
| ARAGUA                                 | Muelle de Cariaco II-M      |
| Barrio 23 de Enero (Maracay) I-M, II-N | TACHIRA                     |
| Cagua I-M, I-A                         | San Cristóbal I-M           |
| Maracay II-M, II-N, III-M              | TRUJILLO                    |
| BARINAS                                | Nueva Bolivia I-M           |
| Barinas I-M                            | YARACUY                     |
| BOLIVAR                                | Aroa I-M                    |
| CARABOBO                               | Chivacoa I-N                |
| Mariara I + M                          | Cocorote I-M                |
| COJEDES                                | Guama I-M, I-N              |
| FALCON                                 | Independencia I-M, I-N      |
| Amuay IV-M                             | Nirgua I-M                  |
| Río Tocuyo M                           | San Felipe I-M; 21A-III-N   |
| Tocuyo de la Costa II-M                | Urachiche I-M               |
| GUARICO                                | Yaritagua I-A, IV-A         |
| San Juan de Los Morros I-A             | ZULIA                       |
| LARA                                   | Cabimas I-M, I-A            |
| MERIDA                                 | Casigua - El Cubo I-M       |
| Santa Elena I-M                        | TERRITORIO FEDERAL AMAZONAS |
| MIRANDA                                | Puerto Ayacucho I-M, I-N    |
| Chacao 21A: E.C.R. I-M                 | DISTRITO FEDERAL            |
| Apartados I-M                          | El Conde I-M                |
| Chacao I-M                             | El Coliseo II-M             |
| Receptoría I-M                         | La Vega N° 2, I-M           |
| Las Mercedes + I-N, IM                 |                             |



Agradezco al Sr. Ervin Horvath, de Puerto Cabello, su interesante envío. Esperamos que otras personas sigan su ejemplo. A la lista de pueblos del matasellos N° 20 del artículo anterior se deben agregar los siguientes:

ESTADO ZULIA: Santa Rita, Negro.

DISTRITO FEDERAL: La Guaira, Morado; La Pastora, Negro (información del Sr. E.H.)

Caracas a los 15 días de agosto 1965.

## FILATELIA VENEZUELA

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS Y MATERIAL FILATELICO

DESPACHO CONTRA REEMBOLSO

SERVICIO DE NOVEDADES DE VENEZUELA

PASAJE MENDOZA - LOCAL 6—A

Gradillas a San Jacinto - Teléfono: 42.46.88 - Apartado 6929

CARACAS - VENEZUELA

# LA REVANCHA DE UN COHETE

(Actividades Filatélicas de la Habana, Cuba)

Dr. TOMAS A. TERRY.

Después que los cohetes -que se suponían fracasados- han demostrado lo que han hecho y podrán hacer, no faltan los que después de casi 25 años repiten como último argumento en contra, que los cohetes postales no se han vuelto a utilizar oficialmente como transporte de correo.

Primeramente, ya nadie podría referirse al "fracaso" del sistema para ese fin, después de la perfecta demostración ofrecida por el cohete teledirigido del Gobierno americano, "Regulus 1" disparado en Norfolk, Va., desde el submarino "Barbero" (SSG-317) transportando unas tres mil cartas que efectuaron a toda satisfacción el **segundo** correo oficial por cohete -primero en los Estados Unidos- el 8 de junio de 1958, o séase, 20 años después del nuestro. Además, sería interesante saber qué entienden por correo esos buenos señores, lo cual ha sido definido de acuerdo con su único objetivo, como el medio o sistema que pueda emplearse para efectuar el transporte de un mensaje a distancia.

De acuerdo con esta sencilla y precisa definición, desconocen sin duda los grandes progresos que se han realizado y realizan a ese fin por medio de los aparatos espaciales desde 1960. A partir del 1º de marzo de aquel año, no han cesado de perfeccionarse distintos aparatos para la retransmisión radiofónica y a ese fin fueron elevados sucesivamente el "Pioner V", "Tiros 1", "Transit 1", "Midas II" y varios modelos del "Transit" que culminaron finalmente -4 de octubre de 1960- en el "Echo I" que durante las Navidades de aquel año retransmitió un discurso del Presidente Eisenhower que le había sido transmitido desde tierra. Este satélite fué visible durante todo el verano de 1960 y consistía en una esfera de 33 metros de material plástico con una capa de aluminio donde se reflejaban las ondas. Casi al propio tiempo tuvo por compañero al "Midas IV" que lanzó a lo largo de su órbita 300 millones de laminillas de cobre que sirvieron de reflexión a las ondas radiofónicas. El mejoramiento de estos aparatos ha sido constante y ya pocas semanas antes otro satélite, "Courrier 1B", había sido capaz -según se informó- de retransmitir el texto completo de la Biblia en 12 minutos.

Fué suficiente el resultado experimental y demostración universal obtenido oficialmente por aquel nuevo medio de comunicación intercontinental para interesar y llevar a la práctica el sistema a cargo de la Bell Telephone Telegraph Co., que de ese modo ponía al día su tradicional y eficiente servicio de comunicación.

Esto hizo la referida Compañía el 23 de julio de 1962, elevando desde la Base Aérea Patrick, por medio de un cohete "Thor" un nuevo tipo de satélite denominado "Telstar I", mediante el cual se logró la primera conexión televisada Estados Unidos-Francia. Se proyectaron programas de un continente a otro y las imágenes se proyectaban con gran nitidez. Fueron cambiados **mensajes** y nuevo campo se abrían en las comunicaciones y relaciones de paz entre los pueblos.

Demostrativo de la perfección y eficiencia a que han llegado estos aparatos, recordemos que el "Telstar I" dejó de funcionar repentinamente aún permaneciendo en órbita. Resultaba imposible hacerlo descender ni mucho menos enviar un mecánico para repararlo; pero también la posibilidad de ese contratiempo había sido prevista y desde tierra le fueron lanzadas "órdenes" y el satélite tuvo a bien autopararse y comenzó a funcionar de nuevo.

Desde aquella fecha han sido puestos en órbita más de diez nuevos modelos, siendo los más recientes hasta el pasado año, el "Symcom I". Telstar II" (17 de mayo de 1963), "Tiros VII" y "Symcom II" que han mejorado notablemente el sistema mediante el cual fue retransmitido a la Unión Soviética el entierro del Presidente Kennedy.



Esto han logrado en pocos años los cohetes y satélites espaciales para mejorar las relaciones entre los pueblos, función tradicional del correo y resultaba bien lógico que se pensara primeramente en armonizar y abreviar las comunicaciones en la Tierra antes de pensar en establecerlas con otro planeta donde aún no sabemos a ciencia cierta ha habrá quien las reciba, pero además, el propio sistema de transporte postal ha sido ya ensayado con todo éxito por medio de dichos aparatos a los que en velocidad sólo aventaja el telégrafo.

Después del ensayo de 25 modelos del satélite "Discoverer", el 8 de julio de 1961 pudo efectuarse con el número 26 el primer transporte de correspondencia que pudo llegar felizmente a manos de los destinatarios. El peso de dicho satélite postal era de 850 kilogramos y efectuaba su órbita en 95 minutos. La cápsula fué recuperada y finalmente el aparato se desintegró el 5 de diciembre. Otros experimentos se han efectuado con el propio modelo (26 de julio de 1962), y es de suponer que se haya perfeccionado aún más el nuevo sistema de transporte postal.

Como era de suponerse, el éxito obtenido por dichos satélites, poco demoró en reflejarse en los sellos de los Estados Unidos, Francia, Andorra, Mónaco, Cameroun, Checoslovaquia, República de Mali, Miguelón, Nueva Caledonia, Liberia, Reunión, Wallis, Polinesia, etc., siendo los tres primeros además de Inglaterra, los lugares donde fueron situados los satélites para establecer el servicio que se conoce en Europa por Técnica Mondovisión.

En la correspondencia de P.D., del sello emitido en los Estados Unidos conmemorativo del satélite, fue estampado un "cachet" representando un relámpago junto al cual puede leerse la siguiente frase: **"World wide Communication for Peace** (Comunicaciones Mundiales para la Paz) que a ese fin tenía como predecesor el sello denominado **Atoms for Pace** (Atomos para la Paz) emitido en 1955.

Basado en estos propósitos que debían predominar en las investigaciones científicas modernas, fueron emitidos por las Naciones Unidas, el 2 de diciembre de 1962, dos valores que representaban simbólicamente ese alto objetivo por medio de una pluma blanca sobre círculos concéntricos representativos del Cosmos y en los cuales podía leerse en cuatro idiomas **Peaceful Uses of Outer Space** (Uso Pacífico del Espacio). Es posible que muchos coleccionistas hayan pasado por alto en su colección lo que representaría en la misma el único noble propósito que debía predominar en la conquista del Cosmos.

Durante la Convención Anual de 1963 de la Legión Americana en Miami, se refería el Mayor Kenneth M. Smith a las ventajas de los cohetes y satélites para fines bélicos, pero terminó diciendo:

**Preferimos utilizar las fuerzas de los cohetes y satélites para fines pacíficos y progresivos propósitos de lograr comunicaciones más rápidas.**

Finalmente y como una última palabra, referente al casi ya existente servicio oficial por cohetes, tenemos un recorte de periódico, el "Volksstimme" de Viena, 29 de noviembre de 1963, que nos entrega un compañero filatelista llegado de Europa y de cuya traducción copiamos textualmente:

#### **ANTE EL DESPEGUE DE "DILIGENCIAS POSTALES VOLADORAS"**

"Lo que hace decenios había sido realizado en Austria en unos experimentos sensacionales, es decir, la utilización de cohetes para el transporte de correo, será ahora llevado por técnicos franceses e italianos a un estado de arreglo e instalación común y diaria. En febrero empezarán los vuelos de prueba de cohetes postales entre París y Roma. En fecha no muy lejana partirán doce vuelos diarios de las Diligencias Postales Voladoras. Se estima que los cohetes cubrirán la distancia París-Roma en unos veinte minutos. Con una carga de 30 kilos, o sea 63 libras, de correo volarán a una altura de 22.000 metros, para evitar cualquier posibilidad de choque con aviones. Los

cohetes de 6 metros de largo, contruidos de un compuesto metálico resistente al calor, y teledirigidos a distancia, caerán con una desviación máxima de 80 metros del punto de aterrizaje al que bajarán planeando. Ya se conoce la tarifa para el correo por cohete: Ocho Shillings por carta".

Por lo que vemos, una nueva era se inicia en las comunicaciones postales y teniendo presente que en 1492 el Gran Almirante demoró dos meses y nueve días en hacer llegar al nuevo continente una carta para el Gran Khan y en 1927 recorrió Lindberg aquella distancia en 33 horas para entregar unos pocos sobres, ya podemos decir que se ha cruzado el Atlántico en menos de 15 minutos y que a partir del momento presente todos los puntos de nuestro Planeta podrán comunicarse en factor de minutos y segundos, mediante un sistema que tuvo oficialmente su primera demostración experimental en nuestro "fracasado" cohete de 1939.

Como parte de avance de los progresos que realiza nuestro sello en uno de los aspectos en que ha sido maltratado durante largos años, o séase, en lo que se refiere a su valor comercial, podemos decir con satisfacción que según noticias que tenemos ha tenido en el pasado año un aumento de un 15 ó 20% y según noticias que nos llegan de centros filatelistas como New York y Chicago, no puede obtenerse el sello del cohete por menos de 25 ó 30 dólares. Respecto a las cubiertas, su precio ha sido de 35 ó 40 dólares en varias subastas y se han sabido de ofertas hasta de 50 dólares.

No sabemos aún lo que puedan decir al respecto los catálogos que han dado la pauta en la materia como Scott, Stanley Gibbons, Ivert-Tellier. Senf y Zumstein que no han llegado a nosotros, pero por lista de precios de Scott 1963 publicada por nuestro Club, se anotaba nuestro sello un considerable aumento (US \$6,50) sobre los precios de 1962.

Afortunadamente aquí han llegado algunos ejemplares de catálogos especializados de Europa que han circulado entre nuestros coleccionistas y es muy posible que en los mismos se hayan reflejado en parte los precios de los referidos catálogos generales.

El catálogo español "Astrofilia" (Siso - Difusiones, Lérida, 1964), fija un precio de 1,900 pesetas, o séase, US. \$ 31.80. Algo equivalente señala el francés "Conquete de l'Espace" (Maison Lollini, Niza y Génova, 1964, con 160 NF (Us. \$ 32.00), que contrasta con los 50 NF en la edición de 1963. El tercer catálogo "Atome-Espace", edición L'Achipel, París, 1964), pasa por alto estos detalles, asumiendo por el momento una actitud expectante.

Hemos sido consultados el pasado año por directivos de la American Air Mail Society con vista a ciertas rectificaciones de la Sección de Cuba en una nueva edición en 1964 del catálogo de correspondencia aérea que ya tiene años. Entre otras anomalías que contiene dicha Sección, resalta al instante el precio de 50 centavos en que se estima la cubierta oficial del Club Filatélico para el Cohete Postal, lo cual fijado por aquellos años según el catálogo de García determinando un valor que prevaleció por largos años.

A propósito de dicha Sección de Cuba en el catálogo de la American Air Mail, recordamos que tuvimos a cargo su redacción conjuntamente con el presidente Luis Angulo Pintado y Rafael Oriol, pero notamos en la obra publicada que alguien de buena fe o posiblemente ignorancia, se refería al Experimento del Cohete Postal como efectuado con la aprobación e interés (approval of and interest) del Departamento de Correos insinuando sutilmente el carácter privado de dicho experimento, cuando en realidad aquel ensayo se efectuó por el propio Ministerio de Comunicaciones con el mismo carácter oficial que los primeros correos aéreos internacionales y nacionales respectivamente en 1927 y 1939. Es preciso recordar que la prioridad de aquel experimento postal se ha pretendido ignorar en repetidas ocasiones y a lo cual tendremos tiempo de ocuparnos próximamente.

Terminando la presente serie de artículos que habrán seguido los ya muy numerosos filatelistas interesados en esta temática, llega a nuestras manos un interesante y documentado trabajo de nuestro querido amigo, el Dr. José Castellanos, publicado en esta misma Revista.

Antes que nada queremos manifestar nuestra absoluta conformidad con el compañero Castellanos en calificar nuestra temática como "bella e interesante", aunque nuestro entusiasmo e interés por la misma no han sido suficientes para suponernos enfrascados en la organización de la primera excursión a la Luna. En realidad nos conformaríamos con un viaje bastante más corto, pero por el momento aquí estaremos, cooperando en la "divulgación" que reclama y bien merece la referida temática y asombrarnos como él bien dice de las "maravillas" que se realizan por las grandes alturas y "Si viviera Matías Pérez" como se imagina Castellanos, podríamos tener la seguridad de que volvería a "volar" -esta vez en un flamante y artístico cohete- y tocaría a las generaciones futuras esperar eternamente su regreso.

Con más espacio disponible y más calma, terciaremos próximamente en la controversia que pudiera haber en las opiniones que sostiene en España don José L. Barceló, y en Francia, monsieur Boulard, con respecto a la denominación que correctamente corresponde a la temática más interesante en que se haya subdividido la filatelia moderna.

Existe no menos disparidad en lo que concierne a causas o razones que han determinado la creciente popularidad que actualmente alcanza la misma, aunque ya es muy posible que los encargados de esas emisiones ya se hayan pasado de la tuerca y también de éste nos ocuparemos lo más pronto posible dada la peligrosidad que reviste.

Resultaría harto difícil precisar las causas que han determinado e influido en la popularidad de la colección llamada cosmonáutica por la mayoría, cosmo-filatelia por otros, o bien astrofilia, etc., según el gusto del consumidor o tengan a bien rectificar algunos gramáticos.

Los propios coleccionistas difieren respecto a esas causas según el ángulo en que cada cual se sitúe partiendo del momento histórico social que ha determinado estos progresos. Para algunos representa la parte culminante en la evolución cronológica de las comunicaciones para la transmisión de la materia de un mensaje, desde el momento en que de una manera o de otra el hombre se comunicaba a distancia con sus semejantes.

Para otros reflejan las inquietudes y esperanzas de la juventud en los presentes momentos en un mundo en donde sólo sabemos que tenemos prisa pero sin poder determinar hacia donde nos dirigimos. Los hay que con cierta alarma consideran el despliegue de sellos en nuestra temática como una exhibición pre bélica en una forma de enseñar los dientes al contrario y mostrar artísticamente de lo que cada cual dispone; y finalmente, no faltan los que como nosotros fruncimos el seño ante los miles de sellos que en sucesión ininterrumpida y a veces innecesaria, que pudieran dar al traste con nuestra propia temática y en definitiva a la afición filatélica, pero que por el momento tienen demanda y producen buenas ganancias.

De todo puede haber para considerar causas y efectos, pero por nuestra parte consideramos muy significativa una frase que vemos en la portada de un álbum especializado en sellos cosmonáuticos, donde puede leerse en inglés: "Our of this World Opportunity inside", lo cual podríamos traducir libremente como "Contiene la oportunidad de situarnos frente de este mundo", y proporcionarnos, al menos la ilusión, de una breve escapada de este planeta donde nos ha tocado vivir.

Tal vez en estas intencionadas -aunque breves palabras-, hayamos encontrado finalmente -y desde luego justificado- las causas de la presente popularidad y enorme auge de la colección temática que seguiremos conformes en denominar cosmonáutica.

# LA PRIMERA EXPEDICION AUSTRAL ARGENTINA DE 1881 - 1882

Por EDMUNDO PREMOLI.

El 27 de febrero del corriente año, el correo de la República Argentina puso en circulación dos de los tres valores que compondrían la serie postal extraordinaria denominada "Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur".

El día de emisión se emplearon en Buenos Aires, doce Cabeceras de Distrito del interior del país, y en Ushuaia, ciudad capital del Territorio Nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, un matasellos especial ilustrado con el dibujo de un antiguo barco a vela.

Dicha figura no dejó de llamar la atención de los coleccionistas, máxime teniendo en cuenta que el volante aviso de la Dirección Nacional (Sección Filatelia) no indicaba qué representaba el matasellos.

Al fin de develar la incógnita, diremos que el dibujo en cuestión fué gestionado por la "Asociación Postal Polar Argentina" (A.P.P.A.), y representa al bergantín goleta "Cabo de Hornos" que, al mando de Comandante Luis Piedrabuena -pionero argentino de los mares australes- integrara la PRIMERA EXPEDICION AUSTRAL ARGENTINA DE 1881 - 1882, organizada bajo los auspicios del gobierno argentino que presidía entonces el General Julio A. Roca.-

Esta expedición científica proyectada al Océano Glacial Antártico por el teniente de la marina de Italia D. Santiago Bove, encontró inmediato eco en el Instituto Geográfico Argentino que presidía el Dr. Estanislao S. Zeballos, mereciendo igualmente la ayuda del Gobierno Nacional de la República Argentina, que puso a su disposición el bergantín goleta "Cabo de Hornos", el cutter "Patagones", una lancha a vapor y todo el material necesario.

La "Expedición Austral Argentina" estuvo integrada del siguiente modo: Comandante Luis Piedrabuena, jefe militar de la expedición; teniente de navío Santiago Bove, jefe científico de la expedición; capitán Edelmiro Correa, de la armada argentina y delegado del Instituto Geográfico Argentino, 2º jefe militar; Dr. Domingo Lovisato, 2º jefe científico; Dr. Decio Vinciguerra, zóologo y botánico; Teniente J. Roncagli, de la marina de Italia, artistas pintor; Dr. Carlos Epegazzini, naturalista, delegado de la Universidad de Buenos Aires; subteniente Rodolfo Galeano; guardamarinas Juan Manuel Noguera, Juan L. Murúa, José M. Chával e Ignacio Vila; aspirantes Adolfo Archel y Esteban de Loqui; cirujano Edmundo Puch; comisario Fermín Eguía; farmacéutico José Frigerio; Pablo de Gerardis, agregado por el Ministerio de Guerra y corresponsal de varios diarios italianos; algunos ayudantes y sesenta hombres elegidos.

Esta "EXPEDICION AL POLO", como se la denominó entonces, debía comprender un viaje preliminar a las costas patagónicas y Tierra del Fuego, y uno posterior al polo sur propiamente dicho.

De la misma, sólo se efectuó la primera parte, que consistió en la exploración y reconocimiento de las costas patagónicas, de la Isla de los Estados y del archipiélago de la Tierra del Fuego.

Pese a ello y como bien lo manifiesta D. Francisco Seguí, Secretario del Instituto Geográfico Argentino, en la introducción del libro "Expedición Austral Argentina" de Santiago Bove, "Los resultados positivos de la Expedición son múltiples para la ciencia y para el país".

Agregando: "Cuando este libro aparezca estarán ya establecidas las subdelegaciones de la Tierra del Fuego e Isla de los Estados, y en vía de establecerse los faros y la colonización en nuestras costas marítimas australes". Y finaliza di-



ciendo: "Son las primeras consecuencias de esta expedición que será seguida por otras hasta alcanzar la realización del atrevido pensamiento del Teniente Bove -la exploración de las regiones polares australes- en cuya noble empresa corresponde el honor del primer paso a la República Argentina, como este libro lo demuestra".

Como se habrá visto por lo que antecede, una hazaña de la historia naval argentina ha sido sintetizada y difundida por medio de un matasellos postal ilustrado. Se rinde así modesto pero sincero homenaje de recordación, a aquellos verdaderos héroes que, en aquellos años de 1881 - 1882, se atrevieron surcar en sus frágiles embarcaciones los hermosos pero bravíos canales fueguinos.

## BIBLIOGRAFIA

- "Expedición Austral Argentina" - Informes preliminares por Giácomo Bove, Buenos Aires, 1883.
- "Armada Nacional - Reseña Histórica de su origen y desarrollo orgánico"- Por el Capitán de Navío Contador Humberto F. Burzio - Buenos Aires, 1960.



## FILATELIA PARIS

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA Y  
MUNDIALES - MATERIAL FILATELICO EN GENERAL



Edif. Eva - Avda. Casanova

Teléfono: 72.74.63

CARACAS, (Venezuela)



## **EPOCAS.**

Dejando aparte la Historia, ya que no coincide con el sistema postal, y de igual forma, cuando Venezuela pertenecía a España y luego a la Gran Colombia, hacemos la siguiente clasificación, atendiendo solamente a las marcas, que hoy forman parte dichos pueblos y estados del territorio venezolano, salvo alguna que otra variedad que en su día estudiaremos al describir una por una las 90 Oficinas de Correos existentes en el período Pre-Filatélico. Hacemos la siguiente clasificación por épocas, dado que todas estas oficinas fueron las promotoras de estas marcas en una época determinada y muy bien definida.

Hay tres grandes períodos, a saber: Epoca Colonial, Epoca Gran Colombiana y Epoca de Páez.

La Epoca Colonial abarca desde el año de 1751 a finales de 1842.

La Epoca de la Gran Colombia, desde 1827 a 1842.

Y la Epoca de Páez, desde el año de 1843 a 1883, y quizá un poco más, ya que se continuó, por carecer de matasellos para inutilizar las estampillas de Correos en muchos pueblos, utilizando la marca Pre-Filatélica. Como el lector podrá ver, solamente hay una época muy bien definida que es la de Páez, desde el año de 1843 a 1883, pues durante la época de la Colonia y de la Gran Colombia, se da el caso curioso de que muchas estafetas de Correos del país, utilizaron siempre la marca colonial y otras substituyeron ésta por la de la Gran Colombia. Este es quizás el punto más difícil del estudio, dado que a pesar de mis muchos intentos por recabar de nuestros hermanos los colombianos, datos en este sentido, hasta la fecha no me ha sido posible poder ponerme en contacto con un colega que hubiese tenido interés en este asunto, y por tal razón, como lo indico en su lugar oportuno, muchos juicios que hago son un tanto aventurados, lamentablemente.

En este período difícil he visto, por numerosas marcas, que la parte central y occidental del país, deja de usar la marca de la Colonia y adopta la de la Gran Colombia; en cambio, en la parte sur del país, así como en todo el Oriente, no he visto ni una siquiera con la leyenda de la Gran Colombia.

Durante la época colonial existían tres marcas, a saber: Franca, Debe y Certificada, y de igual forma en el período de Páez; en cambio de la época de Gran Colombia, no he visto la marca de Certificados.

## **FORMAS DE LAS MARCAS DE LAS TRES EPOCAS.**

Salvo alguna que otra excepción, por regla general han seguido los siguientes rasgos:

Epoca Colonial: se caracteriza porque todos sus rasgos son lineales, es decir, la impresión en el sobreescrito es de una sola línea, poniendo el nombre del lugar de donde salía la carta, y debajo, también podía llevar las palabras Franca, Debe o Certificada. Pongamos un ejemplo: si la carta salía de Caracas, se ponía este nombre sólo en el sobre, y en forma horizontal.

En la época de la Gran Colombia, se utiliza una marca majestuosa sin lugar a dudas y sumamente bonita; todas son ovaladas, y necesariamente dentro de la marca, República de Colombia, en nombre del lugar de salida y Franca o Debe. Como ya dijimos, no he visto la Certificada.

Durante la época del General Páez, todas las marcas son redondas, tanto en Franca, Debe o Certificada, la indicación Correo de Venezuela y el nombre de la población de donde salía la carta.

Omitimos dibujos de estas marcas, dado que en su día iremos estudiando una por una la totalidad de las 90 estafetas existentes durante el período Pre-Filatélico, e iremos ilustrando las que hayamos podido conseguir la marca, todas ellas dibujadas por el autor, y lo más aproximadas al original en su tamaño.

## TOTALIDAD DE ESTAFETAS DE CORREOS EXISTENTES DURANTE EL PERIODO PRE-FILATELICO

A continuación enumeramos la totalidad de Estafetas de Correos, entre Principales y Subalternas, existente antes de la aparición de las estampillas:

|                         |                     |                     |
|-------------------------|---------------------|---------------------|
| Achaguas                | Gibraltar           | Pao (El)            |
| Amazonas                | Girardot            | Pao de Zárate       |
| Aragua de Barcelona     | Grita (La)          | Pedraza             |
| Araure                  | Guaira (La)         | Petare              |
| Bailadores              | Guayana (Angostura) | Piritu              |
| Barcelona               | Guanare             | Puerto Cabello      |
| Barinas                 | Guanarito           | Quibor              |
| Barquisimeto            | Guarenas            | Río Caribe          |
| Barrancas               | Guatire             | Río Chico           |
| Baúl (El)               | Güigüe              | San Carlos          |
| Cabudare                | Güiria              | San Cristóbal       |
| Cagua                   | Higuerote           | San Felipe          |
| Calabozo                | Libertad            | San Fernando        |
| Capaya                  | Lobatera            | San Sebastián       |
| Caracas                 | Maiquetía           | Soledad             |
| Caramacate              | Maracaibo           | Sombrero (El)       |
| Carora                  | Maracay             | Táchira San Antonio |
| Carúpano                | Margarita           | Tinaco              |
| Cocuizas (Las)          | Maturín             | Tinaquillo          |
| Caucagua                | Mérida              | Tocuyo (El)         |
| Consejo (El)            | Montalbán           | Tovar Villa         |
| Coro                    | Mucuchíes           | Trujillo            |
| Cumaná                  | Nirgua              | Turmero             |
| Cumarebo                | Nutrias             | Upata               |
| Cura (Villa de)         | Obispos             | Urachiche           |
| Curiepe                 | Ocumare del Tuy     | Valencia            |
| Chaguaramal (Zaraza)    | Ocumare de la Costa | Valera              |
| Chaguaramas             | Ospino              | Vela (La)           |
| Choroní (Pto. Colombia) | Orituco             | Victoria            |
| Escuque                 | Ortiz               | Yaritagua           |

### A C H A G U A S

#### ESTADO APURE

Por muchos años fue la Capital del Estado Apure. Fue sumamente importante, ya que en ella llegaron inclusive a acuñar monedas de plata los patriotas del año de 1817. Actualmente es la capital del Distrito de Achaguas.

Las noticias que tenemos sobre su fundación, se las debemos al Obispo Martí, el cual nos dice que se fundó con indios Otomacos, que andaban vestidos con guayucos, por el año de 1774. Esta raza indígena, habitaba entre los llanos de Casanare y del Meta, en los bosques vecinos al río Ele.

Aproximadamente a 15 Km., al sur de Achaguas, está el célebre sitio de las Queseras del Medio, donde las armas de la República vencieron al ejército español, comandado por el General Pablo Morillo, el día 2 de abril de 1819.

#### SERVICIO POSTAL.

Creemos que su fundación como oficina de Correos arranca desde la Colonia, pero no tenemos todavía la fecha en que empezó a prestar este servicio. Por su importancia fue Administración Principal de Correos.



No. 1.



No. 2.

#### MARCAS PRE-FILATELICAS.

Conocemos una marca lineal de la Colonia, del año de 1841, que pone "Achaguas, Franca", en dos líneas, enmarcada todo alrededor con un círculo (ver figura número 1). La marca es del color de la tinta de la época, quizá negra en un principio y oxidada por el tiempo. Esta marca, sin lugar a dudas, es vaciada en madera de bucare, y hecha quizá por el mismo Administrador. Visto lo avanzado de la época que conocemos de esta marca, debemos suponer que no tuvo la de la Gran Colombia.

A partir del año 1843, solamente conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre dos círculos concéntricos "Correo de Venezuela" y al centro de la marca, abreviados, la palabra "Achaguas", y debajo, bien Franca, Debe o Certificado, según correspondiera a su envío en algunas de estas formas. El color de estas marcas es de tinta de la época, oxidada por el tiempo; quizás originalmente fué negra (Ver dibujo de la marca, figura N° 2).

#### TERRITORIO FADERAL AMAZONAS

El Territorio Federal Amazonas fue originariamente integrante de la antigua provincia de Guayana, posteriormente transformada en provincia de Amazonas, y finalmente por Decreto del Presidente de la República fechado en 2 de junio de 1856, consagrado con su actual denominación política. Tiene una superficie de 175.750 Km. En esta región vive multitud de tribus aborígenes, tales como: Abirianos Curachicanas, Curiaranas, Guaicas, Mandavacas, Maquiritares, Piaroas, Yocuras y otras.

Es un territorio sumamente rico; produce piedras preciosas, caucho, maderas, sarrapia, plantas medicinales y muchos otros productos más que son de suma utilidad en el país.

Del departamento de Casiquiare, que está enclavado en este territorio, su Capital es Maroa, que quizá sea el primer poblado que se fundó; el río Casiquiare (Brazo o cuña), es una gran arteria fluvial que une al Orinoco con el río Negro y con el Amazonas. El ilustre explorador francés La Condamine los remontó en el año de 1743, y más tarde, en el 1800, los ilustres visitantes Humbolt y Bompland también lo recorrieron.

##### Servicio Postal.

Fue Administración Principal de Correos desde el año de 1857.

##### Marcas Pre-Filatélicas.

Dada la fecha de su fundación, ya casi al final del período Pre-Filatélico, no creo que llegase a tener marca; la desconozco por completo.

**A R A U R E**  
**ESTADO PORTUGUESA**

Capital del Distrito del mismo nombre, en el Estado de Portuguesa, y unido casi a su Capital que es Acarigua.

Fué fundada en el año de 1692, por orden expresa del Monarca español Carlos II, según Real Cédula expedida en Madrid, en dicho año.

Históricamente cabe anotar, que en dicho pueblo, se libró la célebre batalla de Araure, en que las tropas de nuestro Libertador Simón Bolívar, derrotaron a las tropas realistas mandadas por el Coronel José Cevallos, el día 5 de Diciembre de 1813.

**SERVICIO POSTAL.**

Debemos suponer que su fundación como Administración Subalterna de Correos nos viene desde la Colonia, pero todavía no he podido ubicar la fecha en que empezó a prestar este servicio.



No. 4.



No. 5.

**MARCAS PRE-FILATELICAS.**

Debió de tener la marca lineal de la Colonia, pero lamentablemente hasta la fecha no he tenido la suerte de verla.

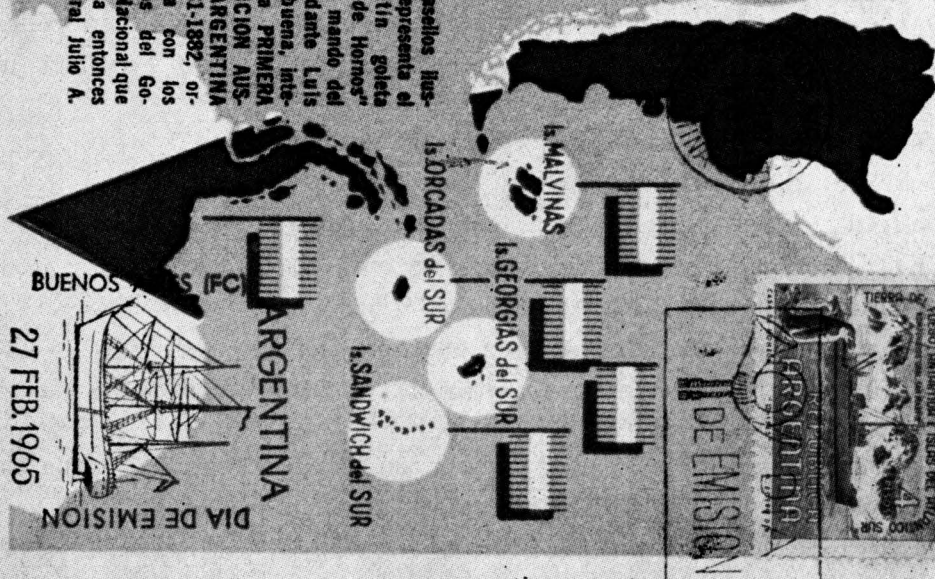
Tuvo la marca de la Gran Colombia, de color de tierra oxidado, su estampación es de forma oval, con dos círculos concéntricos, con separaciones de puntos, en su parte superior formando media circunferencia hay la leyenda que pone "República de Colombia", debajo un semicírculo, y la palabra en medio "Araure", y debajo de ella una pequeña línea de separación, seguida de la forma como iba la carta o sea Franca o Debe, no he visto la Certificada. Ver figura N° 4.

A partir del año de 1843, solamente conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela" y al centro la palabra "Araure", y debajo bien Franca, Debe o Certificado. El color es de tinta de la época, quiza originariamente negro, y oxidado por el tiempo. (Ver dibujo de la marca, figura número 5).



# REPUBLICA ARGENTINA

El matasello ilustra el bergantín goleta "Cabo de Hornos" que, al mando del Comandante Luis Piedrabuena, integrara la PRIMERA EXPEDICION AUSTRAL ARGENTINA DE 1881-1882, organizada con los auspicios del Gobierno Nacional que presidia entonces el General Julio A. Roca.

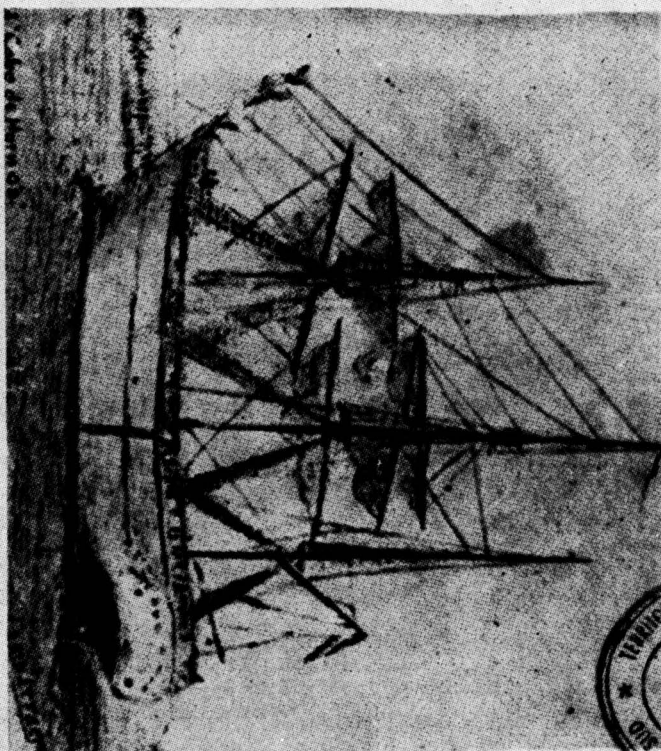
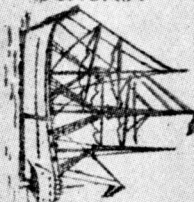


ARGENTINA

USHUAIA

27 FEB. 1965

DIA DE EMISION

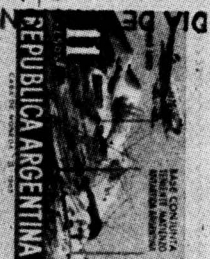


Bergantín goleta Cabo de Hornos. Campaña de exploración y científicas a la Patagonia y Tierra del Fuego. Asiento picarito de la Escuela Naval y de la Escuela para Grumetes Marítimos.

ARGENTINA

USHUAIA

27 FEB. 1965



# METAFORAS FILATELICAS

Por E. MARTIN GUERRA.

Quedó impresionado tanto por su belleza física como por su elegancia espiritual: doble impresión.

Repentinamente apareció la suegra: impresión de guerra.

Hacia resaltar sus encantos exageradamente: impresión en relieve.

Vestía el jovencito de forma tan convencional, que producía una doble impresión (una de ellas invertida).

El pase de favor es un timbre de franquicia.

Divorcio: timbre de devolución.

Treinta y cinco años, soltera: sello de urgencia.

Al tercer mes tuvo la pérdida: un no emitido.

Del viejo grupo de amigos sólo dos sobrevivían: stock sobrante.

Sus gracias ya estaban fuera de curso.

Guardaba tantas cartas y tarjetas de ex-admiradores, que su gaveta parecía un museo postal.

El pobre superviviente judío llevaba en el antebrazo la marca de control.

Aceptó a la muchacha por su valor facial.

Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y Panamá. ¡Qué bloque de seis!

Benelux: bloque con leyenda.

Era imposible, como tete-beche de un solo sello.

El adelgazamiento puede restar valor.

La emisora era tan débil que sólo servía para emisiones locales.

Aquel sello era tan feo como X mala actriz: no hicieron pruebas ni ensayos.

Título de doctor honoris causa: matasellos de complacencia.

¿Conocerán los odontólogos el odontómetro?

Después de varios días de calma, el enemigo consiguió infiltrarse por varios sitios: perforación de línea.

Deuda a Telefónica: corte de línea.

Era tan escrupuloso, que antes de servirla tapaba la ensalada con papel cebolla.

Llevaba con tanta minuciosidad su tema de Fauna, que pegaba las cebras en papel listado.

El exceso de maquillaje hacía de su cara un papel delmeina.

Se le veía menos un Post-Officie de Mauricio.

Impuestos municipales: sobercargas locales.

El tipo original es una variedad.

Ella, 25; él, 50: un error.

Aquellos sellos españoles, como los presos, fueron barrados al dejarlo fuera de circulación.

Era un hombre excepcionalmente centrado.

Aquel lujo de la cortesana era producto de su derecho de entrega.

Rebajaba su edad de forma absurda: falso de época.

Talleyrand: un falso circulado.

Hojita-bloque: estupefaciente filatélico.

Maculaturas: conejillos de Indias.

Más que por su cara, resultaba interesante por los retoques.

Indocumentado: sello sin pie de imprenta.

## ¿SELLOS POSTALES O FIGURITAS DE COLOR?

Nota de la Redacción: Por lo interesante del artículo y lo bien que plantea la situación con respecto a la invasión de estampillas en la forma más inescrupulosa que en ningún tiempo ha invadido el campo filatelista, transcribimos a continuación lo que escribe en el periódico "EL SIGLO", de Buenos Aires, el Sr. Augusto V. Busquet. Recomendamos su lectura.

Por AUGUSTO V. BOUSQUET  
Cronista filatélico de "EL SIGLO"  
Buenos Aires - Argentina.

La política emisionista que mantienen algunos países, en el sentido de volcar al mercado filatélico sucesivas series de sellos con los más dispares motivos, nos obliga a formular la pregunta con que titulamos esta nota. ¿Son en realidad sellos postales o se trata, simplemente, de figuritas de color?

El problema interesa por igual a todos aquellos que participan del quehacer filatélico y su análisis requiere, por lo tanto, el aporte de instrucciones, coleccionistas, comerciantes, directivos y representantes de la prensa especializada en cualesquiera de sus formas. Debe ser un verdadero trabajo de equipo, para poder lograr soluciones rápidas, prácticas y efectivas.

Es innegable que esa verdadera "fiebre emisionista" está estrechamente vinculada a la creciente expansión que se observa en la filatelia temática, cuyos adeptos alcanzan en la actualidad un número bien representativo. El predominio de ciertos temas, los motivos, por su universalidad, amplitud de desarrollo, o por actores afines a la cultura, ideas o sentimientos del coleccionista en general, orienta a determinados gobiernos a urgir a sus respectivas administraciones postales la confección de sellos de correo que reproduzcan aquellos temas de mayor preferencia del filatelista, sin tener en cuenta que el sello no cumple su propia función específica -que es el pago de un servicio-, que su valor excede las tasas normales para esos mismos servicios y que su viñeta ofrece un motivo totalmente extraño a la vida e idiosincrasia del país emisor. Se cuida sólo el aspecto económico, de antemano asegurado, que permite el ingreso de divisas fuertes a cambio de una mercadería barata.

Los temas favoritos han sido hasta ahora los relativos a la astronáutica, flora, fauna, deportes, música, religiosa y personalidades del mundo occidental -caso del presidente Kennedy, en este momento-, que mantuvieron para aquellos países un importante filón de recursos en razón de una permanente demanda que también se incita a través de una cuidadosa y bien organizada campaña publicitaria.

En relación a este último punto, cabe tener en cuenta la intervención de las llamadas Agencias Filatélicas, cuya labor no es otra que la de distribuir las figuritas o papelitos de color por cuenta de las naciones que representan. Paralelamente corre la actividad de ciertos personajes, que titulándose "financistas internacionales" logran que algunas administraciones postales les vendan o cedan el total de una determinada emisión temática, que ellos a su vez, distribuyen a precios que duplican o quintuplican el valor de origen.

Las figuritas o papelitos de color ya han dado lugar a una lógica reacción por parte de los organismos a quienes compete velar por la seriedad filatélica. Así, la Federación Internacional de Filatelia - FIP, en su reciente Congreso de París, ha adaptado diversas medidas destinadas a eliminar el grave problema de las emisiones que solamente buscan la explotación del coleccionista. Análogos arbitrios dispuso la Asociación Internacional de Periodistas Filatélicos, entre los cuales debe

citarsé la formación de un Comité Especial, integrado por los periodistas Pierre Segui -Presidente de la Asociación-, Davir Lidman (EE.UU.), Charles Rousseau (Luxemburgo). Hugo Fraccaroli (Brasil) e Imre Varady (Hungría), cuya principal tarea será la divulgación de los sellos que se han emitido al margen de las convenciones y acuerdos postales.

Nuestro país no puede permanecer ajeno a esta campaña de saneamiento. Es necesaria también aquí una acción conjunta y cordinada -que hemos denominado de equipo- para suprimir definitivamente una práctica abusiva que puede llegar a paralizar el alto grado de desarrollo logrado por la filatelia argentina. Nadie debe ser excluido de esta verdadera cruzada.

La Federación Argentina de Entidades Filatélicas, por su condición de organismo rector, tiene el mandato imperativo de planificar y dirigir un esquema concreto de urgente aplicación. Las instituciones, por su parte, deben evitar todo tipo de transacciones (servicios de remates, libretas, novedades, etc.), que se realicen con sellos o emisiones del tipo comentado, correlativamente, tienen que difundir por medio de sus revistas o boletines, las causas y propósitos que encierra esta campaña.

El comerciante, a su vez, tiene la obligación de proteger a sus clientes, evitando que realicen inversiones en sellos de dudoso origen e incierto porvenir. De esta forma cuidarán también sus propios intereses.

Pieza principal de esta cruzada será sin dudas el mismo filatelista. Aún con riesgo de no ver completas sus colecciones, debe resistir la natural tentación de adquirir sellos o series de fantasía, que se emiten para explotar su afición y entusiasmo. Una firme negativa suya será el factor decisivo para el éxito de la campaña.

De esta acción conjunta cabe aguardar resultados positivos. La figurita o papelito de color debe desaparecer radicalmente de la filatelia. La transcendencia y seriedad de su obra en favor de la cultura así lo exige.

## **CAMBIO DE CRITERIO EN EL COLECCIONISMO**

**Por el Profesor TAKASHI OKADA,  
de la Universidad de Tokio (Japón)**

El coleccionismo ha variado mucho en su sentido, sobre todo desde la segunda guerra mundial. Nace el utilitarismo "feroz y descarado". Antes, se contentaban con reunir novedades, sean antiguas o modernas y se extasiaban viendo su linda viñeta. Hoy no; al menos ante la nueva generación "coca-colizada" o "comercializada" que ha perdido su alma por lo BELLO. Don Dinero se impone en cada rincón en donde vive el hombre. Así, se acude a recoger tan sólo sellos sin usar: solemne disparate.

El sello nace con el destino de ser usado, luego entra en carrera al dominio de los aficionados. Natural es que todo dependa de una fatal guillotina postal. A veces mata toda la hermosura sellística. Eso se deriva de un descuido del empleado postal al cancelar el franqueo.

El canje mismo ha cambiado del todo. Sello por sello, por cantidad, al valor facial, por tal y cual catálogo... sin que haya ningún germen de amistad, comprensión y respeto mutuo. No hay un valor sentimental en el agro filatélico.

Como si la humanidad no tuviera un sueño dorado, todo anda sobre el frío riel del mercantilismo. ¿Lo que antes buscábamos en tal intercambio amistoso, era una fraternidad y un calor humano...? ¿Dónde está esa silueta? ¿Ese amor a lo inmaculadamente BELLO?... Finalmente uno vende su colección, y con tal dinero viaja. FINIS. Nuestra colección es un tesoro, amigo.



# TODO PARA LA FILATELIA

EL HOBBY QUE EDUCA Y AHORRA DINERO PARA EL FUTURO

*Album JUNIOR*

VENEZUELA

VENEZUELA

ESTAMPILLA VENEZOLANA EN SU 20 CENTENARIO

*Album SEGUNDO CENTENARIO*

*Album DE LUJO*

TAMBIEN SE SUMINISTRAN CON PROTECTORES

**HAWID**

**filatélica  
filven c.a.  
venezolana**

AVDA. URDANETA - EDIF. CENTRAL - TEL: 81.33.35  
APARTADO 3114 - CABLES "FILVENCA" - CARACAS-VENEZUELA



Un ramillete de recuerdos: este sello vino en carta de Carmencita, ese es un franqueo de Pepe, aquel de la abuelita en Bogotá... así viendo estampillas reunidas, se veía un vislumbre de una gran felicidad, eso era el todo. Jamás teníamos la idea de ganar algo en esta sacrosanta colección. Al margen de este canje, charlábamos del país y de otras naciones lejanas. Si sale elegido un Presidente nuevo, entendíamos que el pueblo iba a cansarse de sus discursos, promesas incumplidas... y luego llueve una nueva ley de impuestos. Cuartelazos, pronunciamientos, dictaduras, muy de la tierra americana imprimieron en los "cuadriláteros ambulantes" su nefasta sombra... Aún por el mero cafecito, por un "tinto"... se entablaba una batalla sellística. Que Guatemala produce el mejor café del mundo, en leyenda bilingüe, en español (eso es permisible) y en inglés de los piratas... eso es inadmisible en el clima moral de lo hispánico.

Café suave de Colombia, Café de Costa Rica... eso es un lío. La política interviene hasta en un sello inocente.

Por una demarcación fronteriza, hay sellos que llevan una leyenda que dice: "El Chaco Boreal es, ha sido y será del Paraguay"... Un sello guaraní bastante militante como los jesuitas, ya que es un país abierto al mundo por la Compañía de Jesús. La Argentina reclama su derecho a las Malvinas que le pertenecen de hecho.

Mas, hoy por hoy, cada nación famélica en DIVISAS extranjeras emite sin ton ni son, timbres más o menos vistosos para que su entrada calme en algo el erario público. Así, no hay seriedad postal. Africa, impreparada, se lanzó a la independencia, pero cuando el terreno no está bien preparado como en el Congo, se siembra más discordia. Asia tampoco se escapa de este caos. Sellos litográficos de Nor-Corea son atrayentes por su primitivismo, como algunos de Viet-Nam del Norte. Pero se imprime un carácter peculiar de esos pueblos sufrientes.

Hagamos del universo una sola familia. Sin distinción de credos religiosos... Cada sello es un museo ambulante. Sólo una tirada más moderada, emisiones algo más frenadas, harán una filatelia más sana. A través de estos cariñosos sellos, una vez cumplido su destino de haberse UTILIZADO como tales, gozamos de nuestra colección en lo que tiene reunido.

En aras de la impresión postal, Thomas de la Rue, Courvoiser, American Bank Note Co, son diestros en hacer sellos. Más, abogo por una emisión nacional sin valerse de una tipografía tan avanzada. Que cada estado se esfuerce en pro de una novedad más consciente. Hace 50 años cuando éramos chicos y alumnos de la Primaria del Colegio Marianista Francés "Etoile du Matin", de esta megápoli... el Hermano Joseph Gutleben nos enseñaba con suma atención el solfeo y el francés. Era yo un discípulo poco aventajado en el solfeo. La Marsellaise es un himno bastante sanguinario. Pero, el Hermano Joseph trataba de hacer cantar algo mejor el himno galo... y me dió de premio un sobrecito con 5 sellos más comunes de Lutecia. Desde entonces para acá sigo gozando de esta encantadora colección.

Que el mundo sea más humanamente concebible y cada cual no meta sus narices en el comercialismo... eso es lo que necesitamos y deseamos los antiguos. Nadie cree que tan sólo en el catolicismo radique la única verdad... sino que cada religión encierra algo muy suyo y bello. Bueno; he charlado algo de algo, de nuestro pasatiempo favorito, y si uno tiene esta afición, evitar caer en un foso de vicios. Salud, alegría y trabajo.

**NOTA:** Seguramente muchos de nuestros lectores no estarán de acuerdo con los puntos de vista de nuestro amigo del Japón; con todo, nos parece muy interesante llevar a una constructiva discusión a los viejos y a los modernos filatelistas.

De la Revista "GABRIEL LATINOAMERICANO"  
Bogotá - Colombia

# De Aquí y de Allá

---

PAGINA DEDICADA A PUBLICAR NOTICIAS Y COMENTARIOS FILATELICOS

La importante colección que fué del magnate de Estrasburgo (Francia) Maurice Burrus y que compró muchas piezas valiosas de la colección de Von Ferrari, se ha estado subastando por seis casas especializadas en remates de estampillas. Hasta el presente pasa de los SEIS Y MEDIO MILLONES DE DOLARES y se calcula que al terminar los remates en 1966 llegue a los OCHO MILLONES.

---

El primer sello conmemorativo del mundo es el de HONG-KONG de dos centavos, color rosado de 1891 conmemorando los 50 años de existir como Colonia inglesa. Lo que antecede es aceptado por la mayoría de las autoridades filatélicas mundiales. Pero eruditos e historiadores filatelistas aseguran que los primeros conmemorativos fueron los emitidos por NUEVA GALES DEL SUR en 1888 conmemorando el centenario de Sidney. Así y todo, otros opinan que el primero fué del PERU en 1871 de 5 cts. rojo, que representa una locomotora y el escudo nacional. Y para rematar todo lo anterior, conmemorando un acontecimiento, el sello más antiguo aún en ese concepto es el de CUBA de 1855 contramarcado con una "Y" y un 1/4 en negro en los sellos de la época. Dice el documento hallado que la "Y" es la abreviatura del nombre de la Reina Isabel segunda de España y que dicho sello con dicha sobrecarga se emitió para conmemorar su cumpleaños.

(Datos tomados del trabajo del Sr. J. Marcelino Zamora en "Guatemala Filatélica").

---

"THE AMERICAN PHILATELIST" siguiendo su costumbre establecida sobre la censura aplicada a emisiones "non sanctas" sigue aplicando la célebre "mancha negra" en sus números de julio y agosto a:

**República de Guinea** — Dos hojitas de recuerdo en homenaje a la Feria de New York.

**Sharjah** — Diez parejas de estampillas triangulares formando un bloque, dedicado a "Ciencia, Transporte y Telecomunicaciones", por exceso de cantidad y por "errores" voluntarios.

**Tonga** — La célebre emisión de las monedas de oro, revaluada o resellada para otro objeto y cuya venta o circulación ha sido muy limitada a los filatelistas.

**Ajman** — Cuatro hojitas de recuerdo con varias combinaciones y a un precio más allá de todo límite prudencial para el coleccionista.

**Bélgica** — Hojita de recuerdo con tres estampillas de un valor global por Fcs. 6.00 con una sobre-tasa marcada en Fcs. 20 que se considera fuera de todas luces razonable, aunque sea para una obra de caridad (Punto 4 de las regulaciones).

**Fujeira** — Hojita de recuerdo imporeforada de Kennedy en muy limitada cantidad y por contener errores "voluntarios".

**Jordania** — Serie de 4 sellos dedicados al campeonato de "volley-ball" y cuyo cuarto valor es una estampilla gigante. Se recomienda tener precauciones con las emisiones de ese país por las recientes emisiones especulativas que ha distribuido.

**Alemania Oriental** — Serie de Junio 16, 1965 conmemorando el 800 aniversario

sario de Karl Marx Stadt en tres valores, pero el de 25 pf. fué marginado y no tuvo venta libre.

**Alemania Oriental** — Emisión similar conmemorando el 20 aniversario del Sindicato Alemán de libre comercio, que lleva los mismos motivos que la emisión anterior.

**Sierra Leona** — Emisión de 11 estampillas reselladas (Flores) conteniendo "In Memoriam: Dos grandes líderes": Churchill y Milton Margai. Esta emisión y otras recientes de ese país, deben estar vigiladas.

**Tonga** — Definitivamente se le asigna la mancha negra a las dos emisiones de "Monedas de Oro" o sea, a la primitiva original y a la reciente igual serie, pero resellada.

**Albania** — La reciente emisión de imperforados y hojitas de recuerdo dedicadas al "Hombre en el espacio" por cantidad limitada y con errores "voluntarios".

**Hungría** — Emisiones de estampillas y hojitas de recuerdo imperforadas en homenaje a "Eventos-Aniversarios de 1965" por haberse emitido solamente 6.000 series.

**Jordania** — Emisión imperforada con motivo de la muerte de Kennedy por la cantidad limitada que fué emitida. Se aconseja a los coleccionistas, vigilar con cuidado las emisiones de ese Estado.

**Rumania** — Reciente emisión sobre campeonato de Tiro con rifle que fue emitida en condiciones normales de estampillas perforadas, están apareciendo subrepticionalmente con distintos colores e imperforadas. Se aconseja investigar antes de adquirirlas.

**Yemen** — Se aconseja cuidado con la emisión en homenaje a Churchill por manejos observados que son sospechosos, al igual que sobre otras emisiones recientes. Se trata del "Reino de Yemen".

**Yemen (República)** — La emisión de 11 estampillas de "Aves" ha aparecido imperforada. Definitivamente se le ha decretado la "Mancha negra" por razones obvias.

---

El Departamento del Correo de los Estados Unidos informa que motivado a la gran demanda de estampillas en homenaje a Winston Churchill, por encima de los 112 millones originalmente emitidas, se han impreso DIEZ MILLONES adicionales.

---

Todos conocemos la reciente emisión de la hojita de recuerdo de las Naciones Unidas con motivo del AÑO DE LA COOPERACION INTERNACIONAL. La cantidad emitida fué de DOS MILLONES. Pues bien, la demanda inicial fué de tal índole, que el Correo de las N.U. tuvo que restringir la venta a razón de cinco hojitas por persona. La demanda inicial antes del Primer Día fué tan grande que los pedidos acumulados pasaron en mucho de los dos millones anunciados y por ello de antemano se tomaron las precauciones debidas a fin de que todos tuvieran su hojita. Gracias a esta medida, dicha emisión que fué el 26 de junio, para fines de agosto todavía las tenía a la venta el Correo de las N.U. Se cuentan varias anécdotas de cómo el primer día la gente se las ingenió para conseguir más hojitas de las que vendían, pues pusieron detectives para evitar la duplicidad, triplicidad, etc., del comprador dando la vuelta a la cola y por tanto se evitó ese tipo de abuso. Pero dos individuos combinaron la suerte del cambio del sombrero, la corbata y el saco, para ver si "pasaba el truco". Otro inclusive fué descubierto cambiándose un juego de bigotes y barba. Pero el más importante rejuego descubierto fué el de los 3.000 cheques con sus 3.000 pedidos respectivos por una cantidad total que pasaba de las 300.000 hojitas. Se notó que todos los cheques fueron extendidos y firmados por la misma persona y del mismo Banco, aunque expedidos en más de doscientos ciudades y pueblos de los E.U. Qué trabajito! Extracto publicado en la Revista "Stamps" por Mr. H.L. Lindquist.

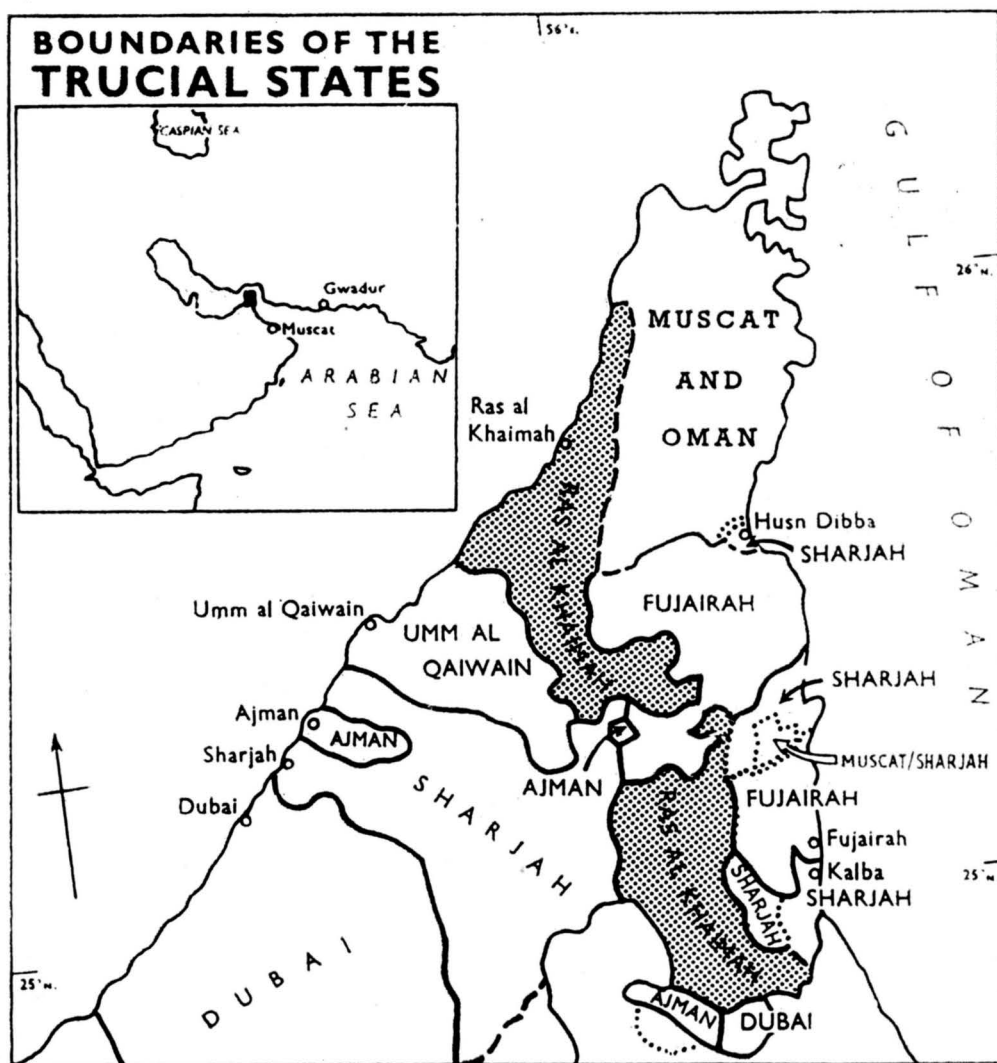
## LOS "TRUCIAL STATES" Y LA U.P.U.

El Noticiario Filatélico de Italia dice:

Son muchos los países que emiten sellos de correo sin ninguna utilidad postal con el sólo propósito de vaciar los bolsillos de los filatelistas. Un ejemplo bien notorio se encuentra en la región conocida como refugio de piratas y parásitos todavía denominada "La Costa de los Piratas" en la gran bahía de Quatar y la península de Omán en la entrada del golfo Pérsico. Años atrás Inglaterra tenía cuatro agencias postales que eran Bahrain, Mascate, Kuwait y Dubai. Al convertirse estos últimos en ricos territorios petrolíferos, han acentuado su propaganda árabe de carácter nacional con emisiones que se mantienen dentro los límites de lo razonable. Pero los otros minúsculos territorios conocidos con el nombre de "Trucial States", están actualmente, desde el punto de vista filatélico, en manos de entidades desaprensivas que por cierto no han elegido para domicilio la célebre costa de los piratas, sino la ciudad de Beirut en el Líbano. Desde allí inundan el mundo filatélico con un chaparrón de emisiones continuas bajo los nombres sonoros de Dubai, Sharjah, Abou Dhabi, Fujeira, Quiman y Ras al Kaima, donde el 95 por ciento de la población es analfabeta y no les interesa en lo más mínimo las emisiones de Kennedy, Olimpiadas o Boy Scouts.

Por añadidura, estos territorios no son reconocidos por la Unión Postal Universal, y es lamentable que numerosos editores de catálogos no se preocupen de controlar si una emisión ha sido oficialmente reconocida por la UPU registrando todo lo que ciertas agencias arrojan sobre sus mesas de trabajo.

**Nota de la Redacción:** A continuación reproducimos un mapa de los "Trucial States", pequeña península en el Golfo de Omán.





Uno de los próximos y urgentes trabajos que debe hacer la FIP es de ponerse en contacto con la UPU para obtener la lista de los países no reconocidos por ella y la de los que rehusan depositar en sus oficinas el número prescrito de piezas filatélicas de cada emisión.

Todos esos países deben aparecer en la lista negra de la FIP.



## LA SEXTA EXPOSICION FILATELICA INTERNACIONAL

Este tipo de Exposiciones internacionales se ha estado celebrando en New York desde 1916 y cada diez años se reúne el Comité especial para dicha clase de exposiciones y ofrece la exhibición más numerosa de cuadros que se puede concebir conteniendo estampillas de Correos. A ellas concurren, no solamente los expositores más renombrados del mundo exhibiendo las rarezas filatélicas más notables, sino que un número de naciones tienen el orgullo de exhibir lo que tiene de histórico con relación a las emisiones de sellos que han tenido en los últimos años. Fueron célebres las exposiciones "CIPEX" en 1947 celebrando el Centenario de la primera estampilla de los E.U., celebrada en el Grand Central Palace y la "FIPEX" al inaugurarse el Coliseum en 1956, edificio construido exclusivamente para exposiciones de toda clase, en la que dicha exposición ocupó dos pisos y los otros dos fueron por la industria fotográfica y la de botes y yates de recreo.

En ambas concurrieron y exhibieron las joyas de estampillas de la Casa Real de Inglaterra, propiedad que se sucede hereditariamente y las notables hojas de álbum magistralmente iluminadas de la colección de Su Eminencia el Cardenal Spellman. También se exhibió en ambas el sello más raro del mundo: El One Cent. Magenta de la Guayana Inglesa emitido en 1856 que está cata catalogado en US. \$ 75.000, pero por el que su propietario pide US \$ 100.000. Y junto con estas grandes joyas, un gran número de gobiernos enviaron a sus delegados aportando una serie de exhibiciones de estampillas de sus respectivos países. Notables exhibiciones fueron las de los Estados Unidos y la de Suiza con el gran montaje especial que hizo la casa más notable de estampillas de dicho país.

El próximo evento de la serie, lo será en mayo de 1966 los días 21 al 30, en el Shoreham Hotel de la capital de los E.U. Washington, D.C.

Y al llamamiento hecho por su Presidente Mr. George T. Turner, lleva el apoyo de las siguientes entidades que le han dado el espaldarazo para que siga siendo el mayor evento mundial filatélico: La National Philatelic Exhibitions de Washington, La Fédération Internationale de Philatelie, con sede en Ginebra y la American Philatelic Society, que han sido las primeras en apoyar el que dicha Exposición se celebre en la fecha y lugar indicado. Posteriormente, muchísimas otras entidades de América y Europa han apoyado la referida exposición.

Y la demanda de cuadros ha sido tan enorme, que el comité de la Exposición adoptó aumentar el número originalmente indicado de 1.600 hasta 2.200 cuadros.

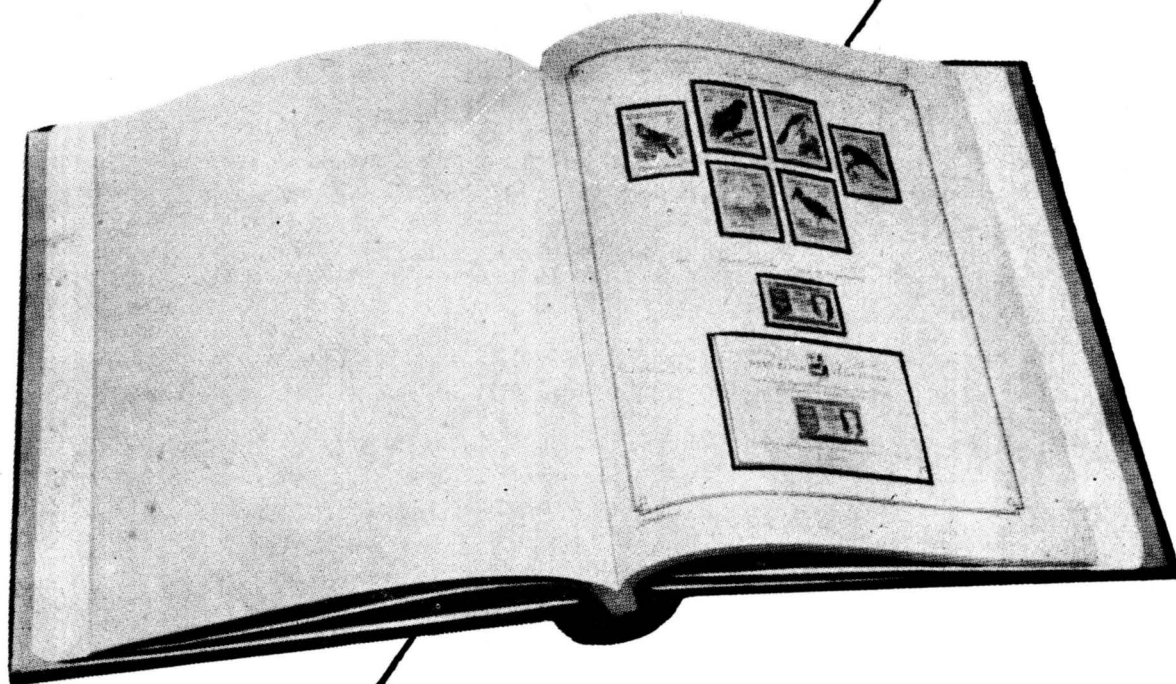
Está próximo a publicarse el primer folleto o prospecto con los detalles preliminares, todo lo cual será publicado en nuestro próximo número.

Esto sí  
es una maravilla!

COMPLETAMENTE ILUSTRADO

Y TAMBIEN

CON PROTECTORES



Coloque  
sus estampillas de  
Venezuela  
en el  
Album *Altamira*



Plaza Norte Altamira - Edif. Excelsior - Local 3 - Telef. 33 02 16  
Apartado 11328 Chacao  
Caracas Venezuela

## NUEVAS ESTAMPILLAS ANUNCIADAS POR LOS ESTADOS UNIDOS

Emblema o sello especial alegórico y como distintivo a la Sexta Exposición Filatélica Internacional para mayo de 1966, denominada "SIPEX" y de la cual hacemos una breve información en nuestra Sección "De Aquí y de Allá" de este número.

La estampilla en homenaje al ex-Presidente Herbert Hoover para agosto 10 y fue puesta a la venta de primer día en West Branch, donde nació Hoover en 1874.

Tarjeta postal dedicada al Cuerpo de Guarda Costas, puesto a la venta el 4 de agosto. Se imprimirán cuarenta millones.

Una nueva revolución en estampillas de Navidad será la de este año al reproducir al Arcángel San Gabriel en pleno vuelo y tocando la trompeta de la buena nueva del nacimiento del Niño Jesús. La cantidad ordenada para imprimirse ha sido de 1.200.000.000 de dichas estampillas. El motivo de esta estampilla merecerá la aprobación de Cristianos, judíos y musulmanes, puesto que el nombre del Angel Gabriel aparece en la literatura de dichas religiones. Será emitida el 2 de noviembre.

La campaña para aminorar o eliminar accidentes de tránsito será puesta en circulación el 3 de setiembre. Por la combinación de colores, será un ejemplar distinto a lo que estamos acostumbrados en lo que emite Washington cuanto a estampillas se refiere.

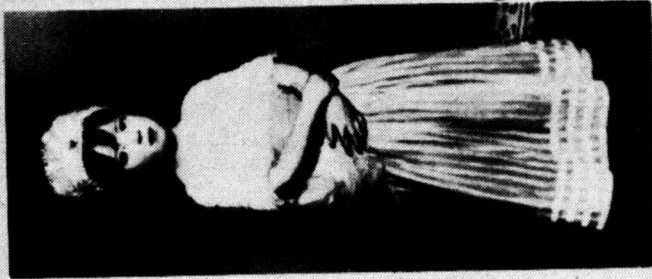
El nuevo sello en homenaje a Lincoln (serie de prominentes americanos) será para Noviembre 19.

Una tarjeta postal con la alegoría del Censo, se pondrá a la venta el 4 de octubre y de las cuales se imprimirán cuarenta millones.

Y por fin, para septiembre 17 saldrá otra de la serie dedicada a los grandes artistas pintores americanos: John Singleton Copley. De esta serie ya han salido reproduciendo sus famosos cuadros los de cuatro famosos artistas.



UNITED STATES POSTAGE 5 CENTS



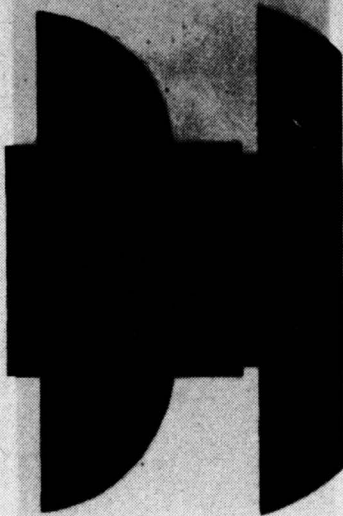
JOHN COPLEY - AMERICAN ARTIST

5c U. S. POSTAGE



CHRISTMAS

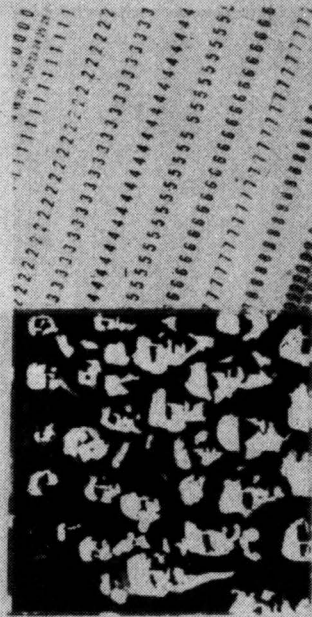
Stop  
traffic  
accidents



enforcement • education • engineering

Bureau of the Census

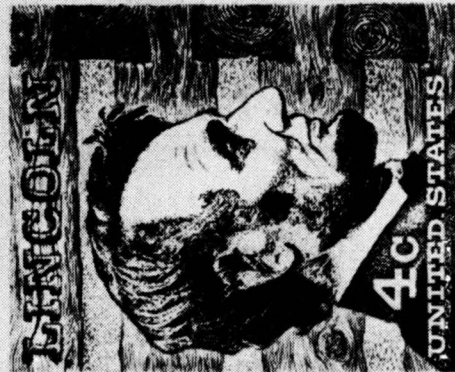
1790/1965



4c

U.S. Postage

PRESIDENT • HUMANITARIAN • ENGINEER • HERBERT HOOVER





## NUEVAS EMISIONES

### NACIONES UNIDAS —

Julio 16 Reimpresión del Aerograma, valor de 11 cts.

Sept. 20 Reimpresión modificada de la serie ordinaria de 1 c.

Sept. 20 Reimpresión modificada de la serie ordinaria de 25 c.

Oct. 25 Reimpresión modificada de la serie ordinaria de 20 c.

Oct. 25 Reimpresión modificada de la serie ordinaria de 20 c.

Noviem. Desarrollo de Población. Valores 4,5 y 11 c.

**ANTILLAS NEERLANDESAS** — Emisión dedicada a las seis islas que componen el grupo de referencia. Consiste en seis estampillas de seis valores distintos reportando sus valores turísticos. De un magnífico colorido. Primer día 25 de agosto 1965.

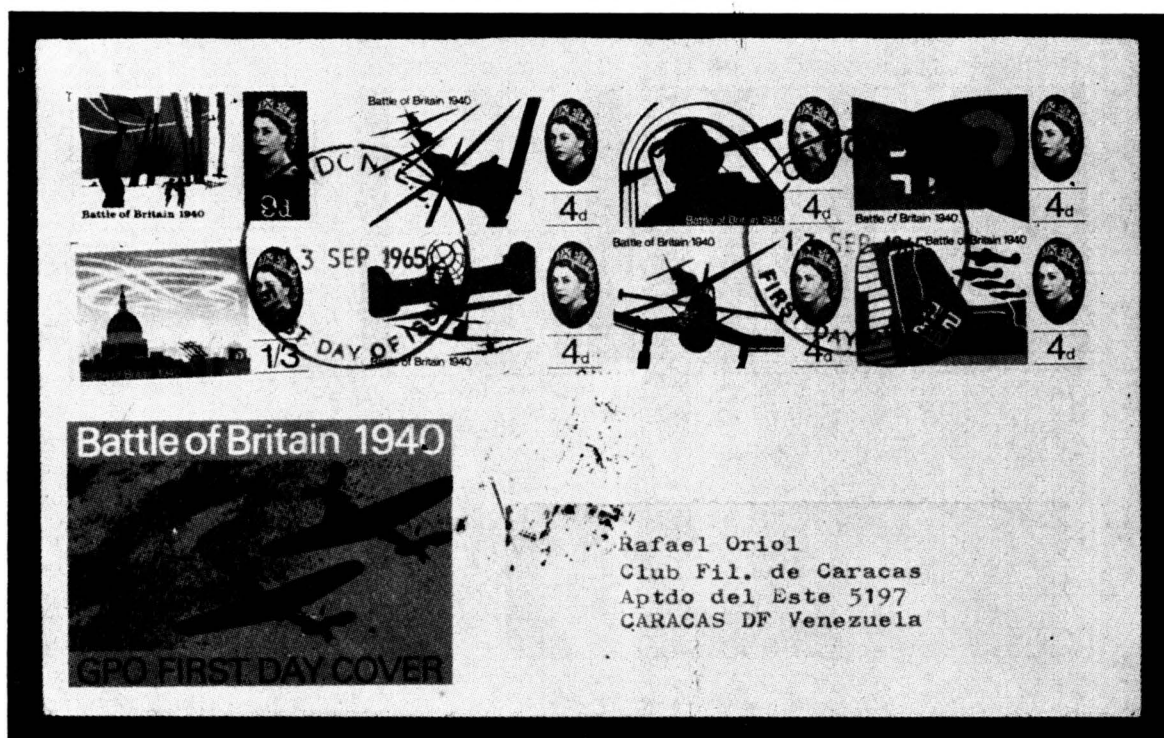
**GRAN BRETAÑA** — Batalla de la Gran Bretaña. Primer Día Sept. 13 8 valores Festival de Artes de las Naciones Británicas. Sept. 1-2 valores.

Centenario del "Salvation Army" agosto 8 - 2 valores.

Centenario de Lister. Cirugía Antiséptica. Sept. 1º 2 valores.

Torre del Correo. Octubre 8 2 valores.

XXAniversario de las Naciones Unidas octubre 25 2 valores.



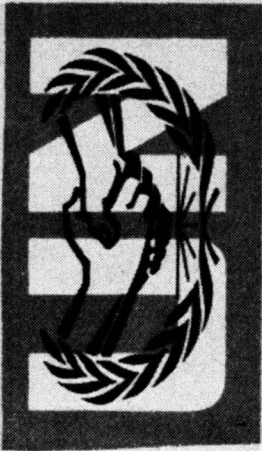
## FILATELIA CASADO

GRAN STOCK DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA  
MATERIAL FILATELICO EN GENERAL

ESPECIALIDAD EN ESTAMPILLAS DE ESPAÑA

Pelota a Abanico - Edif. "Abanico" Local B - Telf.: 81.48.21 - Apdo. 8021

CARACAS - VENEZUELA



UNITED NATIONS 1945-1965



1'6



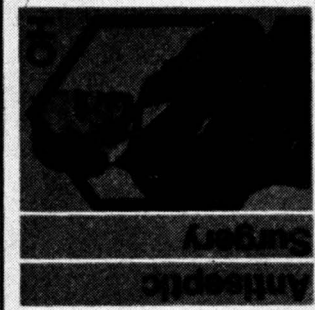
3D



1/3

ABBOTT

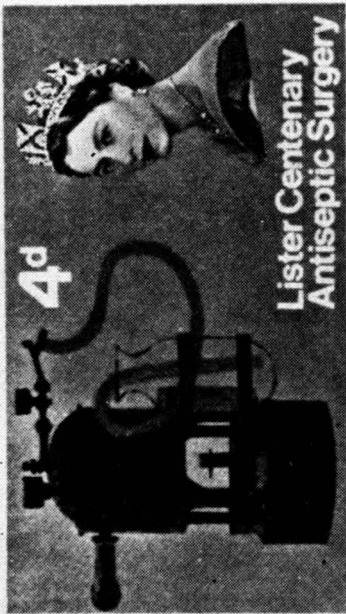
HARRISON AND SONS LTD



Lister Centenary



1s



4d

Lister Centenary Antiseptic Surgery



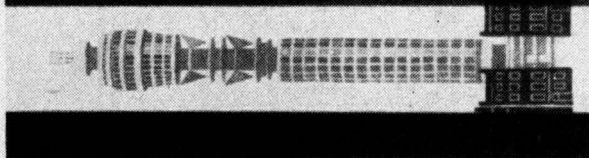
1/6

Commonwealth Arts Festival

POST OFFICE TOWER



3d



ABBOTT

HARRISON AND SONS LTD

## ESTAMPILLAS DE NACIONES INGLESAS

### HONG KONG:

Telecomunicaciones Mayo 17 - 2 valores.

### MALTA:

Dante Aligieri - Julio 7 - 3 valores.

### BARBADOS:

Fauna Marina - Julio 15 - 14 valores.

### BERMUDA:

50 Aniversario Boy Scouts - Julio 24 1 valor.

### ZAMBIA:

Año de la Cooperación - Julio 26 - 2 valores.

### JAMAICA:

Centenario Salvation Army - Agosto - 2 valores.

### SAN VICENTE:

Serie definitiva - Agosto 16 - 15 valores.

### GILBER & ELLICE:

Escenas típicas - Agosto 16 - 15 valores.

### MONTSERRAT:

Frutas típicas - Agosto 16 - 17 valores.

### NUEVAS HEBRIDAS:

Serie definitiva (inglesa) Agosto 16 - 4 valores.

### NUEVAS HEBRIDAS:

Serie definitiva (francesa) Agosto 16 - 4 valores.

### MALAWI:

Levantamiento independentista - Agosto 20 - 4 valores.

### MALAYSIA:

Inauguración mezquita - Agosto 27 - 3 valores.

### MALAYSIA:

Aeropuerto Kuala Lumpur - Agosto 30 - 2 valores.

### MALTA:

4 Centenario Gran Sitio Septbre. 1 - 7 valores.

### SHARJAH:

Monumentos de Nubia (Egipto) - Sptbre. 6 - 4 valores.

### MALAYSIA:

Avifauna - Septbre. 9 - 8 valores.

Las series detalladas que anteceden, de reciente emisión del conjunto de Naciones Inglesas, que publicamos por cortesía de la Crow Agents Representative, de 3100 Massachusetts Ave., NW. Washington 20008.

## *Filatelía Morell*

OFRECE MATERIAL FILATELICO

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS

ESPECIALIDAD EN FLORA Y FAUNA

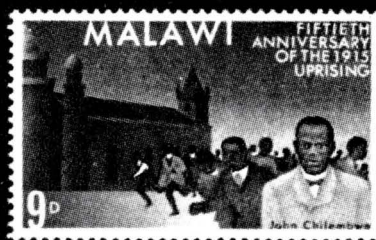
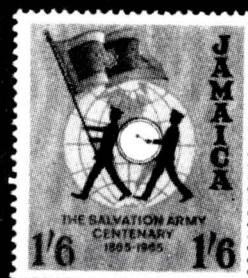
SERVICIO DE NOVEDADES DE VENEZUELA

ESPAÑA - ALEMANIA - FRANCIA - VATICANO

CENTRO SIMON BOLIVAR - EDIFICIO NORTE - PASAJE RIO CAURA 186

CARACAS - VENEZUELA







**Relación de Estampillas de Venezuela impresas por la Casa alemana Bundesdruckerei de Berlín Oeste, con los nombres de los dibujantes, grabador y tipo de impresión.**

| Yvert     | Emisión            | Dibujante           | Grabador       | T. Impresión |
|-----------|--------------------|---------------------|----------------|--------------|
| 539/545   | Bolívar            | Alfred Goldammer    | Heinz Gregor   | Huec. grab.  |
| 565/575   | Mérida             | Rudolf Gerhardt     |                | Grabado      |
| 579/588   | Trujillo           | Dibujo venezolano   |                | Offset       |
| 594/596   | Centenario sello   | Dibujo venezolano   | Hans J. Fuchs  | Grabado      |
| 597/599   | Humboldt           | Rudolf Gerhardt     | Harald Brabant | Grabado      |
| 600/602   | Turismo-Geograf.   | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 603/608   | Panteón            | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 609/611   | Andrés Eloy Blanco | Rudolf Gerhardt     | Harald Brabant | Grabado      |
| 612/614   | Gaceta de Caracas  | Alfred Goldammer    |                | Offset       |
| 615/618   | Agustín Codazzi    | Rudolf Gerhardt     | Harald Brabant | Grabado      |
| 619/621   | 19 de Abril        | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 557/564   | Edificio Correos   | Alfred Goldammer    |                | Offset       |
| 622/624   | Petróleo           | Rudolf Gerhardt     | Egon Falz      | Grabado      |
| 625/627   | Luisa Cáceres      | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 628/630   | Anzoátegui         | Alfred Goldammer    | Egon Falz      | Grabado      |
| 631/633   | Mariscal Sucre     | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 633A/636B | Censo              | Dibujo Venezolano   |                | Offset       |
| 637/639   | Rafael M. Baralt   | Rudolf Gerhardt     | Harald Brabant | Grabado      |
| 737/740   | San Cristóbal      | Dibujo venezolano   |                | Offset       |
| 613/644   | Batalla Carabobo   | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 645       | Ingenieros         | Ernst Finker        |                | Offset       |
| 750       | Cardenal Quintero  | Ernst Finker        |                | Offset       |
| 649/656   | Orquídeas          | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 646/648   | 5 de Julio         | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 657/659   | Deportes           | Joachim-Hans Hiller |                | Offset       |
| 660/666   | Avifauna           | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 674       | Hambre             | Joachim-Hans Hiller |                | Offset       |
| 668/673   | Fauna              | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 678       | Bandera y Escudo   | Ernst Finke         |                | Offset       |
| 685/686   | Luis Razetti       | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 786/797   | Luis Razetti       | Rudolf Gerhardt     | Egon Falz      | Grabado      |
| 638/684   | Hammarskjöld       | Rudolf Gerhardt     |                | Offset       |
| 689/693   | Minist. Fomento    | Lothar Wüst         |                | Offset       |
|           | Carlos Arvelo      | Joachim-Hans Hiller | Peter Nowraty  | Grabado      |
|           | Mrs. Roosevelt     | Joachim-Hans Hiller |                | Offset       |
|           | Turismo            | Joachim-Hans Hiller |                | Offset       |

La numeración de Yvert corresponde en casi todas las emisiones a las estampillas de Correo Ordinario y por consiguiente, el trabajo del dibujante, así como el del grabador, en los que exista, también fué hecho para las aéreas.

El aporte de estos datos ha sido por una cortesía del socio Sr. Werner Korten, de Puerto Cabello.

# ESTAMPILLAS DE VENEZUELA - EMISIONES LEGALIZADAS

Gaceta 27777 - 2 de julio 1965 - Pág. 206.777 - Decreto 313 - 27 Abril 1965

|               |      |   |      |        |        |          |          |
|---------------|------|---|------|--------|--------|----------|----------|
| Puente        | 0.80 | a | 0.60 | 40.000 | Postal | Dec. 792 | 11-7-62  |
| Puente        | 0.90 | a | 0.60 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 792 | 11-7-62  |
| Puente        | 0.95 | a | 0.60 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 792 | 11-7-62  |
| Razetti       | 0.95 | a | 0.25 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 791 | 11-7-62  |
| Razetti       | 1.05 | a | 0.25 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 791 | 11-7-62  |
| Cdad. Bolívar | 1.—  | a | 0.15 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 23  | 26-11-62 |
| Deportes      | 0.85 | a | 0.75 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 564 | 28-6-61  |
| Hammarskjöld  | 0.55 | a | 0.15 | 40.000 | Postal | Dec. 794 | 11-7-62  |
| Hammarskjöld  | 0.80 | a | 0.15 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 794 | 11-7-62  |
| Hammarskjöld  | 0.90 | a | 0.15 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 794 | 11-7-62  |
| Mérida        | 1.—  | a | 0.30 | 40.000 | Aéreo  | Dec. 509 | 14-3-57  |

Gaceta 27.787 - 15 Julio 1965 - Pág. 206.856 - Decreto 313 - 27 Abril 1965.

|               |      |   |      |           |        |          |        |
|---------------|------|---|------|-----------|--------|----------|--------|
| Edif. Correos | 1.—  | a | 0.05 | 110.000   | Postal | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.55 | a | 0.05 | 860.000   | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.70 | a | 0.05 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.80 | a | 0.05 | 660.000   | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.85 | a | 0.05 | 1.210.000 | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.90 | a | 0.05 | 660.000   | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |
| Edif. Correos | 0.95 | a | 0.05 | 760.000   | Aéreo  | Dec. 619 | 5-9-61 |

Gaceta 27.788 - 16 Julio 1965 - Pág. 206.864 - Decreto 313 - 27 Abril 1965.

|               |      |   |      |         |        |          |         |
|---------------|------|---|------|---------|--------|----------|---------|
| Censo         | 0.45 | a | 0.10 | 260.000 | Postal | Dec. 361 | 16-9-60 |
| Censo         | 0.70 | a | 0.10 | 110.000 | Aéreos | Dec. 361 | 16-9-60 |
| Censo         | 0.90 | a | 0.10 | 160.000 | Aéreos | Dec. 361 | 16-9-60 |
| Eloy Blanco   | 0.90 | a | 0.15 | 260.000 | Aéreos | Dec. 240 | 25-3-60 |
| Codazzi       | 0.45 | a | 0.25 | 460.000 | Postal | Dec. 128 | 8-9-59  |
| Codazzi       | 0.70 | a | 0.25 | 160.000 | Aéreos | Dec. 128 | 8-9-59  |
| San Cristóbal | 0.55 | a | 0.20 | 560.000 | Aéreos | Dec. 386 | 2-11-60 |

Gaceta 27.816 - 19 Agosto 1965 - Págs. 207.088 y 207.089 - Decreto 313 - 27 Abril 1965

|                |      |   |      |         |        |          |          |
|----------------|------|---|------|---------|--------|----------|----------|
| Flota Mercante | 3.00 | a | 0.10 | 360.000 | Aéreo  | Dec. 104 | 17-9-48  |
| Flota Mercante | 4.00 | a | 0.10 | 260.000 | Aéreo  | Dec. 104 | 17-9-48  |
| Tamanaco       | 2.—  | a | 0.20 | 110.000 | Aéreo  | Dec. 454 | 23-11-56 |
| Panteón        | 0.65 | a | 0.50 | 960.000 | Aéreo  | Dec. 129 | 8-9-59   |
| Panteón        | 1.20 | a | 0.50 | 160.000 | Aéreo  | Dec. 129 | 8-9-59   |
| Sesq. Cent.    | 1.05 | a | 0.40 | 510.000 | Aéreo  | Dec. 188 | 22-12-59 |
| Carabobo       | 1.05 | a | 0.10 | 110.000 | Aéreo  | Dec. 464 | 8-2-61   |
| Carabobo       | 1.90 | a | 0.10 | 260.000 | Aéreo  | Dec. 464 | 8-2-61   |
| Carabobo       | 2.—  | a | 0.10 | 210.000 | Aéreo  | Dec. 464 | 8-2-61   |
| Carabobo       | 3.—  | a | 0.10 | 260.000 | Aéreo  | Dec. 464 | 8-2-61   |
| Orquídeas      | 3.—  | a | 0.25 | 310.000 | Postal | Dec. 461 | 8-2-61   |
| Orquídeas      | 1.05 | a | 0.25 | 360.000 | Aéreo  | Dec. 461 | 8-2-61   |
| Orquídeas      | 1.50 | a | 0.25 | 310.000 | Aéreo  | Dec. 461 | 8-2-61   |
| Orquídeas      | 2.—  | a | 0.25 | 260.000 | Aéreo  | Dec. 461 | 8-2-61   |

|                |      |   |      |         |        |            |          |
|----------------|------|---|------|---------|--------|------------|----------|
| Aves           | 3.—  | a | 0.20 | 360.000 | Postal | Dec. 463   | 8-2-61   |
| Aves           | 0.55 | a | 0.20 | 110.000 | Aéreo  | Dec. 463   | 8-2-61   |
| Aves           | 2.30 | a | 0.20 | 360.000 | Aéreo  | Dec. 463   | 8-2-61   |
| Aves           | 2.50 | a | 0.20 | 260.000 | Aéreo  | Dec. 463   | 8-2-61   |
| Estado Bolívar | 3.—  | a | 0.15 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 510   | 1-4-47   |
| Fauna          | 1.—  | a | 0.25 | 40.000  | Postal | Dec. 462   | 8-2-61   |
| Fauna          | 3.—  | a | 0.25 | 40.000  | Postal | Dec. 462   | 8-2-61   |
| Fauna          | 1.50 | a | 0.25 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 462   | 8-2-61   |
| Fauna          | 2.—  | a | 0.25 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 462   | 8-2-61   |
| Concilio       | 0.80 | a | 0.10 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 797   | 20-7-62  |
| Concilio       | 0.90 | a | 0.10 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 797   | 20-7-62  |
| F.F. Armadas   | 1.—  | a | 0.05 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 815   | 3-8-62   |
| Arvelo         | 1.—  | a | 0.40 | 40.000  | Postal | Dec. 897   | 26-11-62 |
| Roosevelt      | 1.—  | a | 0.50 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 1.147 | 29-11-63 |
| Escudo         | 0.70 | a | 0.20 | 40.000  | Aéreo  | Dec. 1.062 | 26-7-63  |

Gaceta 27.826 - 31 Agosto 1965 - Págs. 207.167 y 207.168 - Decreto 313 - 27 Abril 1965.

|                |      |   |      |           |        |           |          |
|----------------|------|---|------|-----------|--------|-----------|----------|
| Estado Bolívar | 3.00 | a | 0.15 | 210.000   | Aéreo  | Dec. 510  | 1-4-47   |
| Fauna          | 1.—  | a | 0.25 | 160.000   | Postal | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Fauna          | 3.—  | a | 0.25 | 360.000   | Postal | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Fauna          | 1.50 | a | 0.25 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Fauna          | 2.—  | a | 0.25 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Concilio       | 0.80 | a | 0.10 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 797  | 20-7-62  |
| Concilio       | 0.90 | a | 0.10 | 260.000   | Aéreo  | Dec. 797  | 20-7-62  |
| F.F. Armadas   | 1.—  | a | 0.05 | 110.000   | Aéreo  | Dec. 815  | 3-8-62   |
| Arvelo         | 1.—  | a | 0.40 | 160.000   | Postal | Dec. 897  | 26-11-62 |
| Fiscal         | 0.05 | a | 0.05 | 40.000    | Postal | Dec. 361  | 10-9-58  |
| Fiscal         | 5.00 | a | 0.25 | 40.000    | Postal | Dec. 345  | 27-8-60  |
| Boconó         | 1.—  | a | 0.30 | 40.000    | Aéreo  | Dec. 895  | 26-11-62 |
| Fiscal         | 0.05 | a | 0.05 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.10 | a | 0.10 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.20 | a | 0.05 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.40 | a | 0.15 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 3.—  | a | 0.20 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 5.—  | a | 0.25 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 3.—  | a | 0.60 | 40.000    | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.05 | a | 0.05 | 160.000   | Postal | Dec. 361  | 10-9-58  |
| Fiscal         | 5.00 | a | 0.25 | 360.000   | Postal | Dec. 345  | 27-8-60  |
| Boconó         | 1.—  | a | 0.30 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 895  | 26-11-62 |
| Fiscal         | 0.05 | a | 0.05 | 460.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.10 | a | 0.10 | 910.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.20 | a | 0.05 | 1.660.000 | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 0.40 | a | 0.15 | 1.460.000 | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 3.—  | a | 0.20 | 560.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 5.—  | a | 0.25 | 160.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal         | 3.—  | a | 0.60 | 260.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Escudo         | 0.70 | a | 0.20 | 360.000   | Aéreo  | Dec. 1062 | 26-7-63  |
| Roosevelt      | 1.—  | a | 0.50 | 260.000   | Aéreo  | Dec. 1147 | 29-11-63 |

Gaceta 27.828 - 2 Sept. 1965 - Pág. 207.185 - Decreto 313 - 27 Abril 1965.

|                |     |   |      |         |        |          |        |
|----------------|-----|---|------|---------|--------|----------|--------|
| Estado Bolívar | 3.— | a | 0.15 | 210.000 | Aéreo  | Dec. 510 | 1-4-47 |
| Fauna          | 1.— | a | 0.25 | 160.000 | Postal | Dec. 462 | 8-2-61 |

|            |      |   |      |           |        |           |          |
|------------|------|---|------|-----------|--------|-----------|----------|
| Fauna      | 3.—  | a | 0.25 | 360.000   | Aéreo  | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Fauna      | 1.50 | a | 0.25 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Fauna      | 2.—  | a | 0.25 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 462  | 8-2-61   |
| Concilio   | 0.80 | a | 0.10 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 797  | 20-7-62  |
| Concilio   | 0.90 | a | 0.10 | 260.000   | Aéreo  | Dec. 797  | 20-7-62  |
| F. Armadas | 1.—  | a | 0.05 | 110.000   | Postal | Dec. 815  | 3-8-62   |
| Arvelo     | 1.—  | a | 0.40 | 160.000   | Postal | Dec. 897  | 26-11-62 |
| Roosevelt  | 1.—  | a | 0.50 | 260.000   | Aéreo  | Dec. 1147 | 29-11-63 |
| Escudo     | 0.70 | a | 0.20 | 360.000   | Aéreo  | Dec. 1062 | 26-7-63  |
| Boconó     | 1.—  | a | 0.30 | 310.000   | Aéreo  | Dec. 895  | 26-11-62 |
| Fiscal     | 0.05 | a | 0.05 | 160.000   | Postal | Dec. 361  | 10-9-58  |
| Fiscal     | 0.05 | a | 0.05 | 460.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 0.10 | a | 0.10 | 910.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 0.20 | a | 0.05 | 1.660.000 | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 0.40 | a | 0.15 | 1.460.000 | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 3.—  | a | 0.20 | 560.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 5.—  | a | 0.25 | 160.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 3.—  | a | 0.60 | 260.000   | Postal | Dec. 266  | 17-8-55  |
| Fiscal     | 5.—  | a | 0.25 | 360.000   | Postal | Dec. 345  | 27-8-60  |

Gaceta 19 Agosto 1965 - N° 27.816 - Decreto 58 - 2 Junio 1964.

**Kennedy:** 4 valores Bs. 2.00 - Cant. 30.000 Series - Postal y Aéreo. Casa impre. Fendel Export GMBH. Alemania - Primer Día 20 Agosto 1965.

Decreto 23 - 21 Abril 1964

**Feria N.Y.** 1 Valor Bs. 1.00 - Cant. 500.000. Aéreo - Primer Día 31 Agst. 1965.

Casa impresora: Thomas De la Rue - Bogotá Colombia.

Gaceta 19 Agosto 1965 N° 27.816 - Decreto 342 - 31 Mayo 1965.

**Feder. Médica:** 1 Valor Bs. 0.65 - Cant. 50.000. Aéreo - Primer Día 24 Agst. 1965.

Casa impresora: Litografía "Tecnocolor", Caracas.

Gaceta 31 Agosto 1965 N° 27.826 - Decreto 342 - 31 Abril 1965.

**Feder Médica:** 1 Valor Bs. 0.65 - Cant. 100.000. Aéreo. Casa impresora: Litografía "Tecnocolor S.A." - Caracas.

## RESOLUCIONES - MATASELLOS

### RESOLUCIONES PARA PRIMER DIA Y MATASELLOS

| Emisión     | Decreto | Fecha   | Resol. | Gaceta | Fecha   | Matasellos                   | Tinta           | 1er Día |
|-------------|---------|---------|--------|--------|---------|------------------------------|-----------------|---------|
| Kennedy     | 58      | 2-6-64  | 9      | 27.815 | 18-8-65 | Caracas<br>Chacao<br>Candel. | negra<br>morada | 20-8-65 |
| Feria N. Y. | 83      | 21-4-64 | 10     | 27.815 | 18-8-65 | id.                          | id.             | 31-8-65 |
| Fed. Méd.   | 342     | 31-5-65 | 12     | 27.815 | 18-8-65 | id.                          | id.             | 24-8-65 |



# SOLICITUDES DE CANJE

## ARGENTINA:

Oscar Francisco Puente Pueyrredon 383 - Ciudadela. B. Aires.  
Carlos Roberto Martínez Guanahani - 176 Dto. 18 - Buenos Aires.  
Ricardo H. Jauregui - Santos Dumon 3.500 - Capital Federal, 27.  
Elisandro Sorhovigarat - Guillermo Tell 488 - Ciudadela - B. Aires.

## BRASIL:

Luis G. Correa Vieira - Au. Paulista 347 Apt. 305 - Sao Paulo, 3  
Dr. Genesio Rodríguez Ginasio Arq. Anchieta - Salesianos - Silvania, Goias.  
Satiko Tiba - Caixa Postal 64 - Atibaia - Sao Paulo.  
Avelino C. Cirne - Rua Matilde Sá Barbosa 41 Bairro da Luz - Sao Paulo.  
Claudio Mitsueda - Caixa Postal 315 - Santa Fe Do sul, S.P.  
Paulo Scylla S. Vianna - Rua 12 Outubro 125 Lapa - Sao Paulo.  
Antonio Lira Patriota - Ave. 17 Agosto 836 - Recife, Pernambuco  
Edwges Franchi - Rua Voluntarios da Patria 1551 - Ap. 9 - Santana Sao Paulo.  
Laercio Zub - Caixa Postal 500 Cornelio Procopio P.R.  
Nelson Hirsch - Rua Americo da Rocha 323 Apt. 201 - Río Janeiro GB-ZC-83.

## COLOMBIA:

Juan Roberto Rodríguez - Apartado Aéreo 15.303 - Bogotá.

## CUBA:

Humberto Gil Anguita - Espada 205 - 2do. piso - Apt. 13 - La Habana.  
Luis Fernández - Calle 26 N° 4505 - Marianao - La Habana.

## ESPAÑA:

Gerardo Macho López - Correos - Reembolso - Barcelona.

## ESTADOS UNIDOS:

Alfred R. Mucio - 557 77 th. st., Brooklyn, N. Y. 11209  
H.A. DeCover - P.O. Box 726 - Hamlet, N.C. USA.

## JAPON:

Tamotsu Motizuki - 52 Ichome, Saginomiya, Nakanoku - Tokyo.

## MEXICO:

Fernando H. Rubalcava - Priv. de E. Zapata 101 - Aguscalientes, Ags.

## PORTUGAL:

Antonio J. de Figueiredo - Rua da Sofia 107 - Coimbra.

# Publicaciones recibidas

**Actividades Filatélicas.-** Apartado 678. La Habana, Cuba.  
**Alvorada Dos Selos.-** Caixa Postal 3848, Sao Paulo, Brasil.  
**A Marcha Dos Selos.-** Caixa Postal 4587. Sao Paulo, Brasil.  
**Asociación Filatélica de Costa Rica.-** Apartado 22. San José, Costa Rica.  
**Asociación Filatélica Peruana.-** Apartado 1510. Lima, Perú.  
**Alhambra.-** Apartado 109. Granada, España.  
**Boletín del Club Filatélico de Portugal.-** Apartado 2869 - Lisboa, Portugal.  
**Boletín Filatélico.-** Apartado 1728 - Barcelona, 5 - España.  
**Boletín Informativo C.E.F.I. Dr. Gray.-** Cas Correos 646, Rosario, Argentina.  
**Boletín "La Corneta".- Putxet 84 bajos Barcelona, España.**  
**Brasil Filatélico.-** Ave. Graca Aranha 226, Río de Janeiro, Brasil.  
**Bulletin de L'Union Philatelique de Geneve.-** Rue Chantepoulet 4. Genevé, Suiza.  
**Chile Filatélico.-** Casilla 13245, Santiago de Chile.  
**Círculo Filatélico y Numismático.-** Av. J. Antonio 615, 1º, Barcelona, España.  
**Club Filatélico de Uruguay.-** Casilla 518. Montevideo, Uruguay.  
**Crown Agents Stamps Buletin.-** 3100 Massachusetts Ave. N.W. Washington, 8 DS. USA.  
**Dansk Filatelistik.-** Kaakstraat 152, Eindhoven - Holanda.  
**El Misionero Filatélico.-** Apartado Aéreo 10583 - Bogotá, D.F. Colombia.  
**Encuentro Filatélico.-** Casilla 30 - Paysandu - Uruguay.  
**España Coleccionista.-** Apartado 13345. Madrid, España.  
**Filatelia.-** Apartado 21386, Méjico, D.F.  
**Filatelia Eugenio Llach, S.L.-** Plaza Cataluña, 21, Barcelona, 2, España.  
**Filatelia Fonte de Cultura.-** Ave Suburbana, 8985, Apt. 302. Quintino - Guanabara. Río de J.  
**Filatelia Italiana.-** Vía della Mercede, 111, Roma, Italia.  
**Fil-Ba.-** Apartado 685.- Barranquilla, Colombia.  
**Gabriel Latinoamericano.-** Apartado Nacional 2384, Bogotá, Colombia.  
**Guatemala Filatélica.-** Apartado 39. Guatemala, C.A.  
**Il Bolletino Filatélico D'Italia.-** Cas. Postale, 548. Pirenze, Italia.  
**Información Filatélica.-** Apartado Aéreo 5030, Bogotá, Colombia.  
**Información Filatélica y Numismática.-** Apartado 14.454, Madrid.  
**International Swappers Paradise.-** Bluehills Box 29, Hartford, Conn. 06112, USA.  
**Latín Phila.-** P. O. Box 3585 Lima, Perú.  
**Madrid Filatélico.-** Príncipe, 1. Madrid, España.  
**Meridiano Filatélico.-** Maipú 484 - Buenos Aires - Argentina.  
**México Postal.-** Apartado 9.055. México, 1. D.F. México.  
**Panamá Filatélica.-** Apartado 719 - Panamá - República de Panamá.  
**Philotelia.-** 57 Rue Académie. Atenas, Grecia.  
**Philatelic Literature Review.-** P.O. Box 187. Canajoharie, N.Y.  
**Philatelic Magazine.-** 27 Maiden Lane - London, W.C. 2 England.  
**Philately.-** 17 East 45 th. st., New York, 17 N.Y.  
**Reporter Filatélico.-** Caixa Postal 1491. Curitiba, Paraná, Brasil.  
**República Dominicana Filatélica.-** Apartado 934. Santo Domingo, República Dominicana.  
**Revista del Centro Filatélico del Paraguay.-** Casilla Correos 652. Asunción, Paraguay.  
**Rvista de la Sociedad Filatélica Argentina.-** Casillas Correos 1103. Buenos Aires, Arg.  
**Revista Filatélica Brasileira.-** Rua B. Itapetininga, 262. Sao Paulo, Brasil.  
**Rueda Internacional de Amigos.-** General Mola 140, Palencia - España.  
**Sao Paulo Filatélico.-** Caixa Postal 8526. Sao Paulo, 1. Brasil.  
**Sanabria's Airmail News.-** 521 Fifth Ave. New York, 17 N. Y. U.S.A.  
**Sociedad Filatélica de El Salvador.-** Apartado 266. San Salvador. El Salvador.  
**Sociedad Filatélica de Honduras.-** 9ª calle y 7ª Av. Camayagüela, Honduras.  
**Sociedad Filatélica de Nicaragua.-** Apartado 515. Managua, Nicaragua.  
**Sociedad Filatélica de Puerto Rico.-** Apartado 2302. San Juan, Puerto Rico.  
**S. P. A. Journal.-** Box 1178. Liberal Kansas, U.S.A.  
**Stamp Collecting.-** 42 Maiden Lane, London W. C. 2, England.  
**The American Philatelist.-** 5932, North 14 th. Place Phoenix, 14, Ariz. U.S.A.  
**The Airpost Journal.-** 242 Hardenburg Ave. - Demarest, N.Y. U.S.A.  
**The Jack Knigh Air Log.-** P. O. Box, 145, Brookfield, 111. U.S.A.  
**Topical Time.-** 3306 N. 50th St. Milwaukee, Wis. 16 U.S.A.  
**Thematic Revue.-** 55 Rue General Ruquoy Bruselas, 7. Bélgica.  
**Worldwide Stamp Exchange.-** 2144 Althea St. Niagara Falls, Canadá.

NUMERO  
ATRASADO  
Bs. 2,00